

Принята на заседании педагогического
совета МДОБУ № 12
« 28 » 08 2015 г.
Протокол № 6



Основная образовательная программа дошкольного образования

муниципального дошкольного образовательного бюджетного
учреждения Центра развития ребенка детского сада №12
муниципального образования Новокубанский район

г. Новокубанск
2015 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	2
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	
1.1.1. Цели и задачи Программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.2. Планируемые результаты	9
Целевые ориентиры в раннем возрасте	10
Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	11
1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	27
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	30
2.1. Общие положения	33
2.2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	21
2.2.1. Ранний возраст (1-3 года)	34
2.2.2. Дошкольный возраст	37
Социально-коммуникативное развитие	32
Познавательное развитие	46
Речевое развитие	55
Художественно-эстетическое развитие	63
Физическое развитие	79
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми	86
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	95
2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья	96
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	119
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	120
3.3. Кадровые условия реализации Программы	122
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы	123
3.5. Финансовые условия реализации Программы	125
3.6. Планирование образовательной деятельности	130
3.7. Режим дня и распорядок	132
3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	146
3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	148
3.10. Перечень литературных источников	153
4 . РАЗДЕЛ (ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ) Краткая презентация программы	
4.1 Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована программа	155
4.2 Особенности образовательной деятельности и используемые программы	157

Введение

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения Центра развития ребёнка детского сада №12 г. Новокубанска муниципального образования Новокубанский район (далее МДОБУ №12) разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года). Программа построена на методологической основе Примерной общеобразовательной программы «Детство» (ред. Т.И. Бабоевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой), парциальных программах, выбранных и разработанных участниками образовательных отношений, с учетом региональных особенностей, образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса:

Программа учитывает психолого-педагогические особенности детей раннего и дошкольного возраста, ориентирована на сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Программа включает в себя следующие разделы:

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации

образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Основная образовательная дошкольного образования разработана для реализации образовательного процесса в МДОБУ № 12 Краснодарский край, г. Новокубанск. Полное наименование образовательного учреждения - Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение Центр развития ребенка детский сад №12 г. Новокубанска муниципального образования Новокубанский район (Постановление главы местного самоуправления Новокубанского района Краснодарского края № 44 от 19.01.2001г «О государственной регистрации муниципального дошкольного учреждения № 12 и приказа №315 от 18.12. 2000, приказ №1 от 23.01.2001г., Постановление администрации муниципального образования Новокубанский район от 27.12.2010г № 2439)

Юридический и фактический адрес МДОБУ:

322243 Краснодарский край, г. Новокубанск, ул. Ленинградская, 33.

Тел (факс) 8(86195)36351

Электронная почта: mdoby_12@mail.ru

сайт: dou-12.wix.com

РАЗДЕЛ I ЦЕЛЕВОЙ

Пояснительная записка**1.1. Цели и задачи деятельности МДОБУ № 12 по реализации основной образовательной программы дошкольного образования**

Центр развития ребенка создан в целях организации предоставления общедоступного и бесплатного дошкольного образования; для обеспечения социально - экономических потребностей населения в сфере образования; реализации содержания образовательного процесса, направленного на формирование общей культуры воспитанников, развитие их физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, а также присмотр и уход за детьми в возрасте от 2 месяцев до 7 лет. .(ФЗ «Об образовании в РФ», ст. 64 п.1.2)

Основные задачи МДОБУ №12: (ФГОС ДОУ раздел 1 пункт 1.6):

- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, в том числе их эмоционального благополучия;
- организация образовательного процесса в соответствии с федеральным государственным стандартом дошкольного образования;
- создание условий для приоритетного осуществления деятельности по направлениям: социально-личностное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников;
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

- Цели:

- обогащение интеллектуального и художественного развития детей в повышении социального статуса ребенка;
- повышение творческой инициативы и успешности ребенка в преобразовании социального и предметного пространства;
- правление и обогащение педагогического потенциала родителей для формирования культуры личности ребенка и культуры образовательного пространства ДОУ;
- формирование условий для духовно-нравственного развития граждан Российской Федерации, проживающих на территории Краснодарского края (*Государственная программа Краснодарского края «Формирование условий для духовно-нравственного развития граждан» от 11.10.2013 №1158*);
- повышение профессиональной компетентности и творческой инициативы педагогов в активном использовании развивающих технологий для полноценного внедрения ФГОС в образовательную модель дошкольного учреждения (*Дорожная карта внедрения ФГОС в образовательную систему ДОУ*).

Задачи:

- создать условия для использования эффективных технологий для выравнивания стартов детей в освоении программы и предпосылок учебной деятельности в различных формах организации образовательного процесса;
- сформировать у детей познавательный интерес и творческую инициативу к преобразованию социокультурного пространства;
- повысить интерес детей к культуре и традициям жителей Краснодарского края, истории своей семьи;
- воспитывать позитивное отношение к народной культуре, обогатить песенный репертуар и тематику художественной деятельности средствами народной кубанской культуры, традициям православных праздников.
- расширять представления о своем городе, крае, о государственной символике;
- формирование внимания и интереса к истории и традициям своей семьи;
- воспитывать патриотические чувства, гордость за географические особенности Краснодарского края и экономические успехи его жителей;
- создать условия для проявления детьми патриотического отношения к событиям своего Отечества и созидательным делам с ними связанными;
- объединить творческие возможности педагогов, детей, родителей в реализации социокультурных проектов.

Принципы и подходы к формированию обязательной части Программы

Концептуальная основа образовательной программы детского сада строится на принципах примерной общеобразовательной программы развития и воспитания «Детство» (ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, О.В. Солнцева) – это принципы дошкольной личностно-ориентированной дидактики

1. **Поддержка разнообразия детства** как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Построение образовательной деятельности с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития.

3. Позитивная социализация - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства в процессе сотрудничества со взрослыми и другими

детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей, ценностная ориентация на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, предоставление детям возможности высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество и кооперация с семьей: открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями: установление партнерских отношений не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования: регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка. Построение образовательной деятельности в аспекте индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

9. Возрастная адекватность образования: подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Использование всех специфических видов детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития в соответствии с психологическими законами развития ребенка, учитывая его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование: образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей (ориентация на зону ближайшего развития ребенка).

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Интеграция образовательных областей и разделов Программы.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и

достижения целей Программы: выбор образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, с учетом разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1. Личностно-ориентированные подходы:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно-деятельностные подходы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,
- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,
- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Принципы:

- принцип развивающего взаимодействия, целью которого является развитие ребенка воспитание личностной культуры и индивидуальных способностей;
- принцип вариативности и разнообразия моделей образования;
- принцип единства воспитательных, развивающих задач в организации процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которого формируются ключевые социальные компетентности и развиваются базовые личностные качества (социальная активность и адаптивность, самостоятельность, инициативность, креативность, толерантность и т.д.)
- принцип интеграции образовательных областей;
- принцип учета возрастных особенностей предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту содержании и формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности для них является игра;
- блочно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Подходы:

Личностно-ориентированные подходы:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно-деятельностные подходы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,
- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,
- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

Условием успешной реализации программы является взаимосвязь и взаимодополнение ее частей.

Программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Основной образовательной программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия ;
- поддержка родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Методологическая основа программы базируется на педагогических концепциях и теориях:

1. Теория амплификации развития, автор А.В.Запорожец. Это программа обогащенного развития детей, обеспечивающая единый процесс социализации-индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

2. Педагогическая концепция целостного развития ребенка как субъекта детских видов деятельности, автор М.В.Крулехт.

Программа предполагает освоение ребенком позиции субъекта в естественных для дошкольника видах деятельности (игре, общении с взрослыми и сверстниками, экспериментировании, в художественно-продуктивных видах деятельности).

Девиз программы «Детство»: «Чувствовать - Познавать – Творить» определяет три взаимосвязанные линии развития ребенка, которые определяют содержание образовательной программы, придавая ей целостность и единую направленность.

Линия чувств определяет в программе направление эмоционального развития дошкольника и обеспечивает эмоционально-комфортное состояние в общении с взрослыми и сверстниками, а также гармонию с предметным миром. Программа ставит задачу развития у детей на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения к окружающему миру (природе, детям и т.д.)

Линия познания основывается на характерном для дошкольника чувстве удивления и восхищения миром. Задача программы – способствовать познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи детей.

В единстве с развитием познания и чувств осуществляется в программе *линия творчества*.

Задача педагога, работающего по программе – пробудить творческую активность детей, стимулировать воображение, желание включиться в творческую деятельность.

1.2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности

дошкольного образования делают непропорциональными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения с взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку.
- проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления;
- охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и

прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Дошкольное детство

К четырем годам	К пяти годам	К шести годам	К семи годам
<p>Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности.</p> <p>Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.</p> <p>Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художествен-</p>	<p>Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них.</p> <p>Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.</p> <p>Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных ви-</p>	<p>Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы.</p> <p>Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.</p>	<p>Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства</p>

<p>ной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.</p> <p>Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.</p>	<p>дов детской деятельности.</p>		
<p>Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям.</p>	<p>Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.</p>	<p>Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе</p>	<p>Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты</p>
<p>Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов.</p> <p>Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в по-</p>	<p>Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стре-</p>	<p>Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою ак-</p>	<p>Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.</p>

<p>вседневном общении и бытовой деятельности.</p>	<p>мится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству</p>	<p>тивность: соблюдать очередность, учитывать права других людей.</p>	
<p>Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, развивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке,</p>	<p>В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.</p>	<p>Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.</p>	<p>Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>

<p>Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</p>	<p>Речевые контакты становятся более длительными и активными. поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.</p>	<p>Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для</p>	<p>Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</p>
<p>Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.</p>	<p>Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.</p>	<p>Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.</p>	<p>У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>
<p>Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).</p>	<p>Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании,</p>	<p>Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесться. Освоил от-</p>	<p>Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного пове-</p>

	<p>сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий.</p> <p>В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».</p> <p>По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.</p>	<p>дельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.</p> <p>Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.</p>	<p>дения и личной гигиены.</p>
<p>Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения.</p> <p>Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.</p>	<p>Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире.</p> <p>Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследова-</p>	<p>Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес.</p> <p>Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути</p>	<p>Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>

	<p>тельские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.</p>	<p>решения проблем.</p>	
<p>Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в активной деятельности по уходу за растениями и животными уголками природы.</p>	<p>Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассмотрении семейного альбома или фотографий. сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.</p>	<p>Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида. устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.</p>	<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.</p>
Освоил некоторые	Владеет разными спо-	Соблюдает установ-	Ребёнок способен к

<p>нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.</p>	<p>собами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностями представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.</p>	<p>ленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.</p>	<p>принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</p>
---	--	---	--

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии и индивидуальных уровней развития детей..

ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ ЭТАПОВ РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ (младший возраст)

Параметры оценивания	1 младшая	2 младшая	Средняя
Физическое развитие, воспитание ценностей здорового образа жизни, освоение основ гигиенической культуры	Стремиться к самообслуживанию, выполняет ряд действий. Различает и называет предметы личной гигиены их свойства и качества. Соблюдает последовательность действий, самостоятелен в выполнении действий.	Понимает, называет действия на картинке, объединяет по общему сюжету Получает удовольствие от гигиенических действий, самостоятельно, последовательно одевается, отражает действия в с/р. игре	Понимает необходимость гигиены, знает последовательность действий, стихи и потешки. Самостоятельно выполняет необходимые гигиенические действия, обращает внимание на неопрятность, исправляет или просит взрослого помочь ему. Соблюдает культуру приема пищи.
Физическое развитие: овладение основами двигательной культуры	Большинство осваиваемых движений выполняется ребенком активно, наблюдается согласованность в движениях рук и ног (в ходьбе и беге); ребенок хорошо реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним; выдерживает заданный темп, проявляет положительное эмоциональное отношение к двигательной деятельности, самостоятельно воспроизводит ранее освоенные движения.	Самостоятельно, точно и уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх; быстро реагирует на сигнал, переключается с одного движения на другое; С большим удовольствием участвует в играх; Строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.	Ребенок проявляет стойкий интерес к физическим упражнениям. Осуществляет элементы контроля за действиями сверстников, замечает нарушения правил в играх. Наблюдается перенос основных упражнений в самостоятельную деятельность.
Овладение игровыми умениями	Самостоятельно воспроизводит игровые действия, пользуется предметами заместителями, звукоподражает животным, подражает детям, использует простейшие по-	Отражает в играх разные сюжеты, самостоятельно пользуется предметами - заместителями. Называет свою игровую роль и игровые действия. В игре с воспитателем быстро входит в игровую ситуа-	Самостоятельно играет в разнообразные игры. Охотно включается, отвечает на вопросы о любимых играх, может показать и передать их содержание. Хорошо взаимодействует в подгруппе де-

	<p>стройки, принимает игровую задачу, разговаривает с воспитателем по поводу игрового сюжета и по ходу игры.</p>	<p>цию, проявляет игровую инициативу, с интересом включается в игровой диалог. В индивидуальной игре много говорит вслух, меняет интонацию голоса. Охотно общается с детьми и выступает с предложениями по поводу игр. Называет любимые игры. Хорошо ориентируется в правилах знакомых игр.</p>	<p>тей, выступает инициатором новых идей и новых ролей. Проявляет творчество в создании игровой обстановки и развитии сюжета. Внимателен к выполнению правил. Творчески отражает в играх содержание литературных произведений, мультипликационных</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Проявляет интерес к взрослым, различает и называет некоторые их действия; различает эмоциональные состояния (смех, слезы); проявляет доброжелательность в общении с взрослыми и сверстниками; по инициативе взрослого участвует в играх и добрых делах; пользуется ласковыми словами; знает свое имя, свои вещи; выражает в речи свое настроение и потребности; проявляет настойчивость в выполнении действия; испытывает удовлетворение от благодарности и похвалы.</p>	<p>Проявляет активность в общении с окружающими, охотно включается в совместную деятельность. Самостоятельно воспроизводит некоторые формы культурного поведения, понимает правила поведения в группе. Относится к сверстникам дружелюбно, правильно реагирует на ярко выраженные эмоциональные состояния близких. Способен по своей инициативе проявить сочувствие. Сохраняет устойчивое жизнерадостное, активное настроение; любознателен, задает много вопросов, проявляет настойчивость в освоении новых действий, знает стихи, песенки по просьбе старших охотно исполняет их.</p>	<p>Ребенок жизнерадостен, активен. Охотно вступает в общение. По своей инициативе обращается к старшим с вопросами, рассказывает о себе. Выполняет элементарные правила культуры общения со взрослыми и сверстниками. Проявляет умение понять ситуацию и эмоциональное состояние окружающих. Стремится к самостоятельности. Делает попытки оценить действия и поступки других с позиции известных правил. В общении со сверстниками выдвигает много идей, в играх с правилами в случае недоразумений ссылается на правила игры.</p>
<p>Познавательное развитие: познание мира предметов, приобщение к труду</p>	<p><i>К 4 годам</i> Предметный мир: - устанавливает связи между назначением предметов, его строением и материалом, из которого сделан предмет; с помощью вопросов взрослого может объяснить, почему предмет таков, составить простейший описательный рассказ. Поведение ребенка характеризуется бережным отношением к предметам близкого окружения. Труд взрослых: Дифференцированное восприятие простейших трудовых процессов по созданию и преобразова-</p>	<p>Ребенок способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов. Самостоятельно составляет достаточно полный описательный рассказ о предмете, его назначении и особенностях. Поведение ребенка характеризуется бережным отношением к</p>	

	<p>нию предметов. Ребенок может самостоятельно рассказать о хорошо знакомых трудовых процессах, назвать компоненты и установить связь между ними (по вопросам взрослого). Бережно относится к результатам труда, проявляет благодарное чувство к взрослым за работу и заботу.</p> <p>Освоение азов трудовой деятельности: Ребенок выполняет самообслуживание самостоятельно, с хорошим качеством при небольшой помощи взрослого или сверстника. Активно отстаивает самостоятельность, обнаруживает устойчивое стремление к оказанию помощи взрослому и сверстнику.</p>		<p>предметам и материалам; характерен осознанный способ безопасного поведения в быту.</p>
<p>Познание мира природы</p>	<p>Ребёнок показывает и называет объекты, отдельные их части, признаки и свойства (в ответ на просьбу). Совместно с взрослым выполняет отдельные исследовательские действия; некоторые из них, освоенные ранее, использует самостоятельно. Охотно принимает участие в уходе и наблюдениях за неживой природой, животными и растениями. Проявляет интерес и радость при встрече с привлекательными объектами. Под влиянием взрослого проявляет сочувствие, сопереживание.</p>	<p>Ребенок различает и называет конкретные виды деревьев, кустарников, травянистых растений, животных разных групп. Определяет основное строение, некоторые особенности органов, замечает и понимает признаки живого, движение, питание, состояние по сезонам. Устанавливает отдельные частные связи с помощью взрослого. Активно участвует в уходе за растениями и животными, включаясь в деятельность взрослых. Любопытен, эмоционален в общении с природой, проявляет бережное отношение к объектам природы</p>	<p>Ребенок знает (различает и правильно называет) достаточно большое количество растений и животных, их характерные признаки. Правильно определяет их принадлежность к живым существам на основании выделения у конкретных объектов признаков живого. Проявляет интерес к особенностям их жизни, радость от общения с ними, сочувствие попавшим в беду; обнаруживает стремление оказывать помощь. Отношение к растениям и животным достаточно осознанное. Ребенок умеет определить их состояние, элементарно установить его причины на основе связей различного содержания. Видит признаки объектов природы, делающие их красивыми.</p>
<p>Первые шаги в математику</p>		<p>Самостоятельно выделяет и называет цвет, форму, размер предметов, группирует и соотносит их по выделенным признакам. Определяет качественные отношения равенства и неравенства, практически устанавливает соответствие.</p>	<p>Ребенок выделяет и называет несколько свойств предметов, находит предмет указанным свойствам, сравнивает и обобщает. Самостоятельно выявляет отношения равенства и неравенства путем практического сравнения, зрительного восприятия, пользуется словами: <i>больше чем...</i>, <i>короче чем...</i> Видит</p>

			неизменность количества на группах в 3-4 предмета, сам раскладывает их по-иному, обобщает по количеству, сосчитывает. Активно пользуется числами, словами «сначала», «потом»; поясняет последовательность действий. Инициативен, проявляет интерес к играм на видоизменение фигур, составление силуэтов
Развитие речи	Понимает речь и свободно пользуется простыми предложениями в разговоре, в основном правильно их оформляет. Активен в речевом общении с воспитателем и детьми, инициативен в разговорных контактах.	Ребенок пользуется в речевом общении простыми и сложными предложениями. Охотно пересказывает знакомые сказки и рассказы при помощи взрослого. Инициативен и активен в общении. Слышит и интонационно выделяет звук в слове с помощью взрослого	Ребенок инициативен в разговоре, отвечает на все вопросы, задает встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи. Слова произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности. Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки. Проявляет интерес к языку, самостоятельно производит звуковой анализ односложного трехзвукового слова с использованием модели и схемы, различает гласные и согласные, твердые и мягкие звуки, активно участвует в составлении предложений по «живой модели».
Чтение художественной литературы	Охотно отзывается на предложение прослушать книгу, участвовать в игре. Сам просит взрослого прочесть стихи и ли сказку. Легко включается в восприятие. Внимательно слушает, отвечает на вопросы по содержанию произведения, вы-	Ребенок легко включается в процесс восприятия, выслушивает произведение до конца. С удовольствием возвращается к прочитанному. Охотно вступает в обсуждение произведения, отвечает на вопросы по содержанию, исполняет игровые	Ребенок внимательно и с интересом слушает чтение или рассказывание. Стремится к повторной встрече с произведением, его героями. Способен устанавливать разнообразные (временные, последовательные, причинные) связи в произведении, давать элементарную оценку по-

	<p>полняет соответствующие тексту игровые действия. Знает содержание прослушанных произведений, узнает на иллюстрации эпизоды и героев знакомых книг. Ярко выражает эмоциональное отношение к прочитанному: смеется, плачет, активно участвует в разыгрывании песенок, потешек и хороводных играх.</p>	<p>действия, песенки, читает стихи. Активно содействует и сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного.</p>	<p>ступкам и действиям героев, умеет выразить свое отношение к ним. С удовольствием запоминает и воспроизводит стихи, активно участвует в играх по литературным сюжетам, в хороводах, драматизациях.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие: «Знакомство с изобр. искусством, становление худож. деятельности»</p>	<p>Проявляет интерес к восприятию эстетических свойств предметов и явлений, желание рассматривать и действовать с ними. Наблюдается эмоциональный отклик, выражение удовольствия. радости в мимике, движениях, словах. Ребенок способен дать элементарную оценку, используя отдельные слова, характеризующие образ (веселый, хороший, теплый, мягкий и др.). Называет основные сенсорные признаки предметов, узнает яркие эмоциональные состояния, их внешнее выражение. Проявляет интерес к изобразительной деятельности: понимает, что значит нарисовать, слепить, построить, выполнить аппликацию. Знает отдельные изоматериалы, их свойства, владеет техническими и формообразующими движениями. Проявляет самостоятельность и творчество в подборе цвета, дополнении об-</p>	<p>Ребенок активно интересуется проявлениями эстетического в быту, явлениями природы, произведениями искусства. Эмоционально откликается на них, радуется красивому, доброму. Видит некоторые средства выразительности (яркость и нарядность цвета, некоторые его оттенки), чувствует эмоциональную выразительность формы, линии. При активной позиции взрослого может лаконично высказать свою оценку. Знает виды искусства, их назначение. Владеет основными изобразительными и техническими навыками всех видов детской изобразительной деятельности. В рисунках передает некоторое сходство с реальным объектом, обогащая образ выразительными деталями, цветом, расположением. Умеет создавать яркий, нарядный узор при помощи ритма и чередования декоративных элементов в рисунке и аппликации.</p>	<p>Ребенок проявляет устойчивый интерес и желание общаться с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, испытывает от этого радость и удовольствие. Видит свойства предметов и явлений, знает многообразные сенсорные признаки, которые делают их красивыми и некрасивыми. Видит не только положительные но и отрицательные состояния и настроения их внешнее выражение у людей и в произведениях искусства. Сопереживает им. Знает отличительные особенности некоторых жанров изобразительного искусства. Обладает достаточно качественными техническими и изобразительными навыками и умениями, способами различных видов изобразительной деятельности, позволяющими создать выразительные и интересные образы. Проявляет самостоятельность и творческую инициативу.</p>

	раза деталями.	Самостоятельно конструирует, с удовольствием лепит. Проявляет творчество, может самостоятельно выбрать тему изображения, дополнить заданную, самостоятельно получить результат	
Ребенок и музыка	Ребенок способен вслушиваться в слова и музыку песен, хороводов, вникать в их содержание, узнавать и запоминать. Стремится правильно исполнять все виды движений, добиться выразительности при исполнении песен, плясок, игр. Пение отличается четкостью произношения слов, протяжным звуком. Исполнение в доступных возрасту плясках, хороводах характеризуется ритмичностью. Появляется музыкальная отзывчивость на веселые и жизнерадостные мелодии; появляются первоначальные суждения о настроении в музыке, избирательное отношение к песням, пляскам. Песни, хороводы ребенок использует в самостоятельной деятельности.	Умеет самостоятельно слушать произведение, вникать в смену его настроений, следить за динамикой музыкального образа. Пользуется музыкальной терминологией, характеризуя произведение. Обладает музыкальной отзывчивостью, высказывает свое отношение. Интерес к музыке стабилен, избирателен, мотивирован. Деятельность характеризуется самостоятельностью, качественным исполнением.	

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Параметры	Старшая	Подготовительная
Здоровье: освоение основ гигиенической культуры	<p>Понимает значение гигиенических процедур и основ организации деятельности в укреплении здоровья.</p> <p>Знает правила безопасного поведения.</p> <p>Имеет представления о правилах личной гигиены, культуры одежды и приема пищи. Самостоятелен в исполнении действий на основе имеющихся представлений и знаний.</p> <p>Способен передать свои умения и знания другим (сверстникам, малышам)</p> <p>Отражает их с играх.</p> <p>Владеет элементарными приемами первой помощи.</p>	
Физическая культура: овладение основами двигательной культуры	<p>Ребенок уверенно, точно с большим напряжением и хорошей амплитудой, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет движения, упражнения.</p> <p>Способен творчески составить несложные комбинации (варианты из знакомых упражнений). Проявляет самоконтроль и самооценку.</p> <p>Стремиться к лучшему результату, осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его</p>	<p>Ребенок результативно, уверенно, мягко, выразительно и точно выполняет физические упражнения.</p> <p>Самоконтроль и самооценка постоянны.</p> <p>Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности, самостоятельно составляет простые варианты из основных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (ин-</p>

	<p>результатом.</p> <p>Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру.</p> <p>Интерес к физическим упражнениям стойкий.</p>	<p>дивидуальности) в своих движениях.</p> <p>Интерес к физическим упражнениям устойчивый.</p> <p>Знает виды спорта, инициативен в организации спортивных игр.</p>
Овладение игровыми умениями	<p>У ребенка разнообразные игровые интересы. В играх он проявляет инициативу. Выступает с предложениями по созданию игровой обстановки, обогащению сюжета, игровых ролей. Фантазирует, комбинирует реальное и фантастическое в игре. Придумывает игры с продолжением, активен в ролевом взаимодействии и ролевых диалогах.</p> <p>Доброжелателен к сверстникам, проявляет интерес к замыслам других детей. Участвует в играх как на ведущих, так и на других ролях. Знает много подвижных, настольно-печатных, словесных игр, считалок, прибауток. В играх с готовым содержанием следует правилам, контролирует действия других играющих, охотно знакомит детей с играми. Объясняет, показывает игровые действия. Придумывает новые варианты игр, действуя по аналогии с известными и творчески.</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Поведение и общение ребенка устойчиво положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, владеет разными формами и способами культурного поведения. Охотно вступает в общение.</p> <p>Отличается высокой речевой активностью, готовностью принять общий замысел. Умеет сам выдвинуть идеи, план действий, организовать партнеров.</p> <p>Правильно понимает эмоциональные состояния других, активно выражает готовность помочь. Нацелен на самостоятельность.</p> <p>Проявляет активный познавательный интерес к миру, к своему будущему положению школьника, стремится овладеть грамотой (чтением, письмом, счетом), узнать новое.</p>	<p>Поведение и общение ребенка устойчиво положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, владеет разными формами и способами культурного поведения.</p> <p>Охотно вступает в общение.</p> <p>Отличается высокой речевой активностью, готовностью принять общий замысел. Умеет сам выдвинуть идеи, план действий, организовать партнеров.</p> <p>Правильно понимает эмоциональные состояния других, активно выражает готовность помочь. Нацелен на самостоятельность.</p> <p>Проявляет активный познавательный интерес к миру, к своему будущему положению школьника, стремится овладеть грамотой - чтением, письмом, счетом, узнать новое.</p>
Познавательное развитие: «Первые шаги в математику»	<p>Ребенок самостоятельно осуществляет классификацию по одному-двум свойствам, обнаруживает логические связи и отражает их в речи, считает, измеряет, решает простые задачи на увеличение и уменьшение.</p> <p>Самостоятельно составляет алгоритмы, поясняет свои действия.</p> <p>Проявляет инициативу и творчество, интерес к решению задач на преобразование, комбинаторику, оказывает помощь сверстникам.</p>	<p>Ребенок имеет обобщенное представление о свойствах предметов, выделяет самостоятельно основания классификации, замечает и выражает в речи изменения, связи и зависимости групп предметов, чисел, величин.</p> <p>Владеет способом воссоздания геометрических фигур, силуэтов, проявляет интерес и творчество в интеллектуальных играх. Пользуется условными обозначениями.</p>
Познавательное развитие:	<p>Ребенок знает основные признаки живого, устанавливает связи между состоянием живых существ, средой обитания и соответствием условий потребностям.</p> <p>Владеет предметными понятиями в соответствии с программой, устанавливает</p>	

<p>«Ребенок открывает мир природы»</p>	<p>под руководством педагога и самостоятельно частные и общие связи. Пользуется наблюдением для познания природы. Моделирует признаки объектов и связи. Владеет трудовыми умениями, достигая хороших результатов. Бережно, заботливо, гуманно относится к природе, нетерпим к другим детям и взрослым в случае нарушения ими правил общения с природой. Готов оказать помощь в случае необходимости. Познавательное отношение устойчиво. Эмоционально воспринимает природу, видит ее красоту.</p>	
<p>Познавательное развитие: исследование мира предметов, приобщение к труду</p>	<p>Ребенок осознанно выбирает предметы и материалы для самостоятельной деятельности в соответствии с их качествами, свойствами и назначением. Доказывает правильность обобщений, самостоятельно группируя предметы по различным признакам. Самостоятельно составляет полный описательный рассказ о предмете, свободно пользуется моделью для его построения. Речь выразительна, богата эпитетами, сравнениями.</p>	
<p>Речевое развитие</p>	<p>Ребенок владеет речевыми умениями. Инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.</p> <p>Проявляет инициативу в общении - делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки сверстников, исправляет их.</p> <p>Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.</p> <p>Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный - согласный, твердый - мягкий, ударный - безударный гласный, место звука в слове).</p>	<p>Ребенок владеет речевыми умениями. Инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности.</p> <p>С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.</p> <p>Проявляет инициативу в общении - делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению детей.</p> <p>Замечает речевые ошибки сверстников, исправляет их. Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.</p> <p>Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.</p> <p>Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный - согласный, твердый - мягкий, ударный - безударный гласный, место звука в слове).</p>
<p>Ознакомление с худож. лит.</p>	<p>Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой, испытывает явное удовольствие при слушании литературных произведений. Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра.</p> <p>Способен устанавливать наиболее существенные связи в произведении, проникать в его эмоциональный подтекст. Верно осознает мотивы поступков героев, видит их переживания, мысли, чувства. Проявляет внимание к языку литературного произведения.</p> <p>Активно проявляет себя в разных видах художественной деятельности, творчески активен.</p>	
<p>Худож.</p>	<p>Ребенок обнаруживает постоянный и устойчивый интерес, потребность</p>	

<p>ственно- эстетическое развитие: «Знакомство с изобр. искусством, становление худож. деятельности»</p>	<p>общаться с прекрасным в окружающей действительности и произведениях искусства, испытывает удовольствие и радость от встречи с ним. Видит общие, типичные, видовые, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов и явлений действительности. Видит и понимает разнообразные эмоциональные проявления в окружающем мире, а также в художественных образах, за внешним выражением переживаний видит внутреннее состояние, настроение, сопереживает им.</p> <p>Знает различные виды и жанры изобразительного искусства, видит их особенности; рассказывает о профессиях художника, скульптора, графика, декоратора, архитектора, об особенностях их творческого труда. Помнит имена некоторых из них, их конкретные произведения. Может соотносить образы изобразительного искусства с образами других искусств: музыки, танца, поэзии, литературы, балета и др., сопоставлять и находить в них внутреннее созвучие, сходство и различие по настроению, состоянию и др.</p>	
<p>Художественно-эстетическое развитие: «Ребенок и музыка»</p>	<p>Ребенок знает о русских и зарубежных композиторов, чье творчество ему доступно, знает о существовании музыки народной, классической и современной; вокальной и инструментальной; изобразительной и программной; может назвать произведения, относящиеся к тому или иному ее виду.</p> <p>Представления о различных музыкальных инструментах прочны. Ребенок понимает, что музыкальные произведения могут быть различными по жанру, характеру, содержанию, музыкальному языку. Он умеет вслушиваться в каждую фразу музыкального произведения, чувствует смену настроения, динамику музыкального образа и средств его воплощения.</p> <p>В процессе деятельности стремится к самостоятельности, качественному выполнению задания, поиску способов выразительного исполнения. Его пение выразительно. В процессе движения под музыку проявляет творческое отношение к исполнению плясок, хороводов, игр и упражнений.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах отличается чистым воспроизведением мелодии с красивым звукоизвлечением и наличием ансамбля.</p> <p>В творчестве ребенок активен, инициативен, достаточно оригинален, часто демонстрирует свой собственный индивидуальный «почерк».</p> <p>Систематически и с большим удовольствием вносит музыку в свой быт, игры, самостоятельную художественную деятельность в виде «игры в музыкальное занятие», «концерта по заявкам», «концерта-загадки», «праздника елки» и т.д., а также музицирует в музыкальном уголке детского сада и у себя дома, привлекая старших сестер, братьев и родителей.</p>	
<p>Познавательное развитие: «Первые шаги в математику»</p>	<p>Ребенок самостоятельно осуществляет классификацию по одному-двум свойствам, обнаруживает логические связи и отражает их в речи, считает, измеряет, решает простые задачи на увеличение и уменьшение.</p> <p>Самостоятельно составляет алгоритмы, поясняет свои действия.</p> <p>Проявляет инициативу и творчество, интерес к решению задач на преобразование, комбинаторику, оказывает помощь сверстникам.</p>	<p>Ребенок имеет обобщенное представление о свойствах предметов, выделяет самостоятельно основания классификации, замечает и выражает в речи изменения, связи и зависимости групп предметов, чисел, величин.</p> <p>Владеет способом воссоздания геометрических фигур, силуэтов, проявляет интерес и творчество в интеллектуальных играх. Пользуется условными обозначениями.</p>
<p>Познавательное развитие: «Ребенок</p>	<p>Ребенок знает основные признаки живого, устанавливает связи между состоянием живых существ, средой обитания и соответствием условий потребностям.</p> <p>Владеет предметными понятиями в соответствии с программой, устанавливает под руководством педагога и самостоятельно частные и общие связи.</p>	

открывает мир природы»	Пользуется наблюдением для познания природы. Моделирует признаки объектов и связи. Владеет трудовыми умениями, достигая хороших результатов. Бережно, заботливо, гуманно относится к природе, нетерпим к другим детям и взрослым в случае нарушения ими правил общения с природой. Готов оказать помощь в случае необходимости. Познавательное отношение устойчиво. Эмоционально воспринимает природу, видит ее красоту.
-------------------------------	--

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МДОБУ по Программе на основе требований Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Система оценки качества реализации Программы решает *задачи*:

- повышение качества реализации программы дошкольного образования;
- реализация требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечение объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- постановка ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создание оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии: с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве, разнообразием вариантов образовательной среды, разнообразием местных условий.
- представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне МДОБУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений в интересах обеспечения развития системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и

- планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ДОУ;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

Оценка качества реализации Программы основывается, прежде всего, на изучении психолого-педагогических условий и предметно-развивающей среды.

Оценивание предметно-развивающей среды учитывает: организацию пространства групповых помещений для общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста), во всей группе и в малых группах, для двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Соблюдение психолого-педагогических принципов функционирования (содержательная насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность и безопасность).

Система оценки качества дошкольного образования:

- оценивает психолого-педагогические и другие условия реализации основной образовательной программы в МДОБУ в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МДОБУ;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в МДОБУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Особое место в оценке качества реализации образовательной Программы занимает изучение взаимодействия педагога с детьми, что требует от педагога наличия необходимых компетенций, позволяющих ему:

- обеспечивать эмоциональное благополучие детей в группе;
- поддерживать индивидуальность и инициативу воспитанников;
- обеспечивать условия для позитивного и продуктивного взаимодействия детей в группе;
- реализовывать развивающее образование;
- эффективно взаимодействовать с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Программой предусмотрена система мониторинга

Мониторинг направлен на отслеживание качества дошкольного образования, а именно:

1. Качества результатов деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Определение результативности деятельности дошкольного образовательного учреждения, прежде всего, связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, предметами мониторинга направлены на изучение:

- степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;
- степени готовности ребенка к школьному обучению;
- удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью детского сада.

Мониторинг предполагает:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

2. Качества педагогического процесса, реализуемого в дошкольном образовательном учреждении.

Деятельность детского сада и достижение выше обозначенных результатов обеспечивается реализацией образовательной программы. При проектировании карты мониторинга образовательного процесса следует обеспечить его направленность на отслеживание качества:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, чтения художественной литературы) и в ходе режимных моментов;
- организации самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста.

3. Качества условий деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий.

Поэтому в систему мониторинга должен быть включен анализ условий, обеспечивающих качество образовательного процесса в детском саду:

- особенности профессиональной компетентности педагогов;
- развивающая предметно-пространственная среда детского сада.

Критерии и методы проведения диагностических процедур в рамках мониторинга.

Формализованные методы: тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности.

Этапы мониторинга также схожи с этапами диагностической деятельности, описанными выше.

1. Определение объекта и цели мониторинга, формулирование эталона, определение критериев и показателей, диагностических методов
2. Практический сбор информации об объекте мониторинга
3. Обработка и анализ полученной информации, а также уже имеющейся информации из существующих источников
4. Интерпретация и комплексная оценка объекта на основе полученной информации, прогноз развития объекта
5. Принятие управленческого решения об изменении деятельности

Психологическая диагностика развития детей педагогом – психологом используется при необходимости для изучения причин подобной динамики и разработки необходимых мероприятий для создания данному ребенку оптимальных условий развития.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка не могут быть использованы для оценки качества реализации образовательной Программы.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МДОБУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

Дошкольное учреждение расположено в микрорайоне РосНИИТиМ, в ближайшем расположении от дошкольного учреждения находится МОБУ СОШ № 4, Дом культуры, библиотека, филиал музыкальной школы, что позволяет использовать социокультурные связи в организации совместных мероприятий. Рядом с МДОБУ №12 находится исторический архитектурный ансамбль, православный храм, территория парка. Возможность экскурсий позволяет прикоснуться к истории, культуре и более предметно соприкоснуться с многообразием растительного мира Кубани.

Тесная связь со школой, учителями начальных классов способствуют глубокому и разностороннему анализу успехов и проблем формирования у детей предпосылок учебных умений.

МДОБУ №12 осуществляет следующие виды деятельности, предусмотренные лицензией от 30.12.2013 г., регистрационный № 06008:

- а) реализация Основной образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по развитию детей по нескольким направлениям: познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое и физическое;
- б) организация присмотра и ухода за детьми дошкольного возраста:

предоставление воспитанникам помещений, соответствующих санитарно-гигиеническим требованиям; организация питания воспитанников в соответствии с режимом работы Центра развития ребенка; проведение оздоровительных мероприятий в Центре развития ребенка.

Характерные особенности дошкольного учреждения:

- дошкольное учреждение расположено в экологически чистом районе города, рядом с парком;
- на территории участка детского сада много зелени, игрового оборудования, создана экологическая тропа;
- в образовательном процессе широко используются информационно-коммуникационные технологии;
- созданы все условия для разностороннего развития детей с 2-х до 7 лет (дети занимаются в музыкальном, спортивном и тренажерном зале, этнопедагогической комнате, компьютерном классе, работает изостудия и логопедический кабинет);
- предметно-развивающая среда соответствует возрастным и программным требованиям: в группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; имеются игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Образовательная программа МДОБУ № 12 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 лет до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

ДОУ посещают 199 ребенок детей с 2 лет до 7 лет. Из них - 33 от 2 до 3 лет, 166 – от 3 до 7
Функционируют 9 групп.

Режим работы пятидневный: с 7 часов утра до 17.30 мин. вечера.

Выходные дни: суббота и воскресенье.

2 группы – ясельный возраст (1 младшая);

2 группы – с 3 до 4 лет (2 младшая);

2 группы – с 4 до 5 лет (средняя);

1 группа – с 5 до 6 лет (старший возраст);

2 группы – с 6 до 7 лет (подготовительные к школе).

Показатель	Количество воспитанников		
	всего	девочки	мальчики
Количество воспитанников	199	97	102
По возрасту			
Ранний возраст (до 3-х лет)	33	17	16
Дошкольный возраст (с 3-х до 7 лет)	166	86	80

Распределение воспитанников по группам здоровья, анализ посещаемости

год	2014 – 2015 г.	
	с 3 - 7	с 2-3
1	51	10
2	108	22

3	7	1
---	---	---

Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников ДОУ

Возраст воспитанников	Характеристики возрастных особенностей развития детей	Направления деятельности
Старший ясельный возраст (1 младшая группа)		
2 – 3 года	<ul style="list-style-type: none"> - основной формой мышления становится наглядно-действенная. - продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; - совершенствуется восприятие, совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух; - интенсивно развивается активная речь. - формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование, начальные формы произвольного поведения. <p>Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. У ребенка формируется образ «Я».</p>	Основная общеобразовательная программа «Детство» » (ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой)
Дошкольный возраст		
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> - мышление носит наглядно-образный характер (от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями и образами), - сфера познавательной деятельности сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребёнка, чтобы освоить материал, дети должны практически действовать, - у детей активизируются речевые навыки за счёт расширения словарного запаса, формируются начальные математические представления о количестве, величине, признаках и свойствах предметов, - дети осваивают новые способы продуктивной, конструкторской деятельности. 	<p>Основная общеобразовательная программа «Детство» » (ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой)</p> <p>Учимся по сказке» (мнемотехнология), Т.В. Большева О. Ушакова «Развитие речи» и т.д.). Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста. – Саб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012</p>
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - у детей совершенствуется способность классифицировать предметы, проводить операцию сериацию, находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (по размеру, цвету, форме), - развивается знаково-символическая функция, активно осваивается операция счёта в пределах первого десятка, развиваются и совершенствуются представления о пространстве и времени, - речь детей обретает интонационную выразительность, возникает ролевой диалог, способ- 	<p>Основная общеобразовательная программа «Детство» » (ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой)</p> <p>Учимся по сказке» (мнемотехнология), Т.В. Большева О. Ушакова «Развитие речи» и т.д.). Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста. – Саб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012</p>

	<p>ность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные события,</p> <p>- сюжеты игр отражают собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов, мультфильмов, спектаклей и пр.</p>	<p>Комплексная модифицированная программа «Веселые артисты» Н.Н. Мыскина</p>
5-6 лет	<p>- у детей появляется произвольность основных психических процессов: способность целенаправленно управлять своим поведением, восприятием, вниманием, памятью, формируется монологическая речь,</p> <p>- происходит осмысление и осознание многих закономерностей окружающей жизни, законов, регулирующих поведение людей в социуме,</p> <p>- активно совершенствуется техника выполнения основных движений,</p> <p>- в играх детей присутствует полноценный развёрнутый сюжет, протяжённый во времени.</p>	<p>Основная общеобразовательная программа «Детство» » (ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой)</p> <p>Полтавцева Н.В, Гордова Н.А. Физическая культура в дошкольном детстве: пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей «Мы» программа экологического образования детей. Н.Н. Кондратьева, Л.М Маневцова.</p> <p>Михайлова З.А. Иоффе Э.Н. Математика от трех до семи – СПб.: Детство-пресс, 2003;</p> <p>Г.Е.Сычева «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников» - М., «Книголюб», 2005г.</p> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» - М., «Просвещение»,1990 г.</p> <p>О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. Развитие речи детей дошкольного возраста.- М.: Вентана-Граф, 2010.</p> <p>О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой» - М., ТЦ «Сфера», 2004 г.</p> <p>Шипицына Л. М. и др. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 лет) - СПб.: Детство-пресс, 2008;</p> <p>Региональный компонент Программы «Кубанские родники» Г.Н. Жбанова, Заслуженный учитель Кубани,</p> <p>Комплексная модифицированная программа «Веселые артисты» Н.Н. Мыскина</p>
6-7 лет	<p>- у детей формируется способность адекватно оценивать результат собственной деятельности, видеть и исправлять недостатки,</p> <p>- мышление отличается способностью удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий, формируются представления об изменениях признаков предметов, их количества, оперировать в уме,</p> <p>- формируется первичный целостный образ мира, отражающий основные его закономерности,</p> <p>- формируется готовность к обучению в школе: мотивационная, познавательная, волевая, коммуникативная.</p>	<p>Михайлова З.А. Иоффе Э.Н. Математика от трех до семи – СПб.: Детство-пресс, 2003;</p> <p>Г.Е.Сычева «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников» - М., «Книголюб», 2005г.</p> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» - М., «Просвещение»,1990 г.</p> <p>О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. Развитие речи детей дошкольного возраста.- М.: Вентана-Граф, 2010.</p> <p>О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой» - М., ТЦ «Сфера», 2004 г.</p> <p>Шипицына Л. М. и др. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 лет) - СПб.: Детство-пресс, 2008;</p> <p>Региональный компонент Программы «Кубанские родники» Г.Н. Жбанова, Заслуженный учитель Кубани,</p> <p>Комплексная модифицированная программа «Веселые артисты» Н.Н. Мыскина</p>

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ОСВОЕНИЮ ДЕТЬМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТА

2.1. Ранний возраст (1,5 – 3 года)

Задачи	Содержание образовательной деятельности
1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	
<ul style="list-style-type: none"> – Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей. – Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности. – Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). – Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде. – Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение. 	<p><i>Люди (взрослые и дети).</i> Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежду, причёски, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых.</p> <p>Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.</p> <p><i>Семья.</i> Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях.</p> <p><i>Детский сад.</i> Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.</p> <p><i>Труд.</i> Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек).</p> <p>Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.</p>
2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ « ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	
<ul style="list-style-type: none"> – Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом. – Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия: зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного. 	<p>Дети 2-3 лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства - различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).</p> <p>Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это, как мячик; как платочек).</p>

<ul style="list-style-type: none"> – Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы. – Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов. – Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше). 	<p>Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг).</p> <p>Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.</p> <p>Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета.</p> <p>Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.</p> <p>Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание фигуры». Различение по величине, сравнение 3 предметов по величине.</p> <p>В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.</p> <p>Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.</p> <p>Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.</p>
3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	
<ul style="list-style-type: none"> - Развитие умений понимать речь взрослого: - учить пониманию функций предметов и действий с ними; соотносить действия со словом, выполнять несложные просьбы; - побуждать отыскивать предметы, игрушки, задавая вопросы «Где?», «Куда?»; - учить наблюдать за разыгрыванием небольших игровых действий со знакомыми игрушками, сопровождаемых словом; - понимать, что одно и то же действие можно совершать с разными игрушками, с одной и той же игрушкой — разные действия. - Развитие активной речи: - побуждать ребенка включаться в диа- 	<p>Выполнение несложных поручений по слову воспитателя, отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними.</p> <p>Самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывание, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, а так же речевая активность ребенка в процессе отобразительной игры.</p> <p>Наблюдения детей за живыми объектами и движущимся транспортом. Эти объекты привлекают внимание малышей и вызывают яркие эмоциональные и речевые реакции, произвольную ситуативную речь.</p> <p>Взрослый в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность малыша, а именно дает развернутое речевое описание происходящего, того, что малыш пока может выразить лишь в од-</p>

<p>лог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов);</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить отвечать на вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»); - побуждать выполнять несложные поручения (дай, принеси, покажи, возьми); - стимулировать подражание речи за взрослым человеком; - активизировать речевые реакции путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации. 	<p>нословном высказывании.</p> <p>Игры-занятия по рассматриванию предметов, игрушек, картинок («Чудесный мешочек», «Кто в домике живет?», «Чей малыш?», «Чья мама?», «Кто приехал на машине?»). В них объекты и действия обозначаются словом, одноименные действия выполняются разными игрушками, одна и та же игрушка действует многообразными способами.</p>
<p>4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно. ☑ Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства). ☑ Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу. ☑ Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения. ☑ Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к 	<p>Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки – играть, посуда – используется в процессе еды и приготовления пищи и т.п.).</p> <p>Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т.п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов.</p> <p>Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах - иллюстрации созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом.</p> <p>Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого.</p> <p>В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования.</p> <p>В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления.</p> <p>Освоение способов создания простых изображений: на основе готовых основ – нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков.</p> <p>Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя- элементы плясок.</p>

подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.	Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.
5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
<ul style="list-style-type: none"> - Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям. - Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей. - Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада. - Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания. - Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры. 	<p>Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазанья, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх.</p> <p>Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей.</p> <p>На 3 году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил.</p> <p>По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезть через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры.</p> <p>Участие в многообразных играх и игровых упражнениях которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качества и быстроты (особенно быстроты реакции), а так же – на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.</p>

2.2. Дошкольный возраст

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Возраст	Задачи	Содержание образовательной деятельности
3 – 4 года	<p><i>Дошкольник входит в мир социальных отношений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Способствовать уста- 	<p><i>Эмоции.</i> Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: по-</p>

<p>новлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, - Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.). - Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду. <p>Развиваем ценностное отношение к труду</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.). - Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых. - Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки. 	<p>жалеть, угостить, ласково обратиться.</p> <p>Взаимоотношения. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («Давай кормить кукол»), вступать в парное общение.</p> <p>Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога.</p> <p>Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.</p> <p>Семья. Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.</p> <p>Труд взрослых. Первоначальные представления о том, что предметы делают люди (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитьё шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросового» материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цельрезультат» в труде.</p> <p>В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.</p> <p>Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).</p>
--	---

	<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес к правилам безопасного поведения; - Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами. - Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям. 	<p>Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.</p>
4 – 5 лет	<p>Дошкольник входит в мир социальных отношений.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих. - Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям. - Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия. - Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к 	<p>Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.</p> <p>Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.</p> <p>Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть неравнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.</p> <p>Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.</p>

<p>взаимодействию в практической деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю. <p><i>Развиваем ценностное отношение к труду</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей. - Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; - Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда - от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, сухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы). - Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье. <p><i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать представле- 	<p>Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).</p> <p>Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр.</p> <p>Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.</p> <p>Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ре-</p>
--	--

	<p>ния детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях. - Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. 	<p>бенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.</p>
<p>5 – 6 лет</p>	<p><i>Дошкольник входит в мир социальных отношений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам. - Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении - Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим. - Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально- одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым до- 	<p><i>Эмоции.</i> Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.</p> <p><i>Взаимоотношения и сотрудничество.</i> Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально- вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.</p> <p><i>Правила культуры поведения, общения с взрослыми и сверстниками.</i> Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «ВЫ», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить при-</p>

<p>стижениям.</p> <p>Развиваем ценностное отношение к труду.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни; - Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников, - Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений. <p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира 	<p>ветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.</p> <p>Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.</p> <p>Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.</p> <p>Содержание образовательной деятельности.</p> <p>Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых,</p> <p>Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.</p> <p>Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).</p> <p>Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства -по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.</p> <p>Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструирования.</p>
---	---

	<p>транспортного средства;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения. 	<p>торов, способов конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами.</p> <p>Хозяйственная помощь детей в семье.</p> <p>Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.</p>
6 – 7 лет	<p>Дошкольник входит в мир социальных отношений</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность. - Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах. - Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми. - Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр. - Способствовать формированию положительной самооценки, уверен- 	<p>Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.</p> <p>Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей.</p> <p>Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение ис-</p>

<p>ности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.</p> <p>- Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.</p> <p>Развиваем ценностное отношение к труду</p> <p>- Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий</p> <p>- Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире; Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.</p> <p>- Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.</p> <p>- Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.</p> <p>Формирование основ безопасного поведения в бы-</p>	<p>пользовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.</p> <p>Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.</p> <p>Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.</p> <p>Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.</p> <p>Семья.</p> <p>Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.</p> <p>Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.</p> <p>Труд взрослых и рукотворный мир</p> <p>Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса:</p>
--	--

<p><i>ту, социуме, природе.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе. 	<p>цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.</p> <p>Представления о личностных качествах представителей разных профессий. (пожарные, военные,- люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).</p> <p>Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p>Самообслуживание и детский труд.</p> <p>Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.).</p> <p>Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер).</p> <p>В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.</p> <p>Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед. помощь, пожар, полиция). Со-</p>
--	--

		блюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.
--	--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Возраст	Задачи	Содержание образовательной деятельности
3 – 4 года	<ul style="list-style-type: none"> - Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами); - Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур); - Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности). - Обогащать пред- 	<p>Развитие сенсорной культуры</p> <p>Различение цветов спектра - красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет.</p> <p>Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).</p> <p>Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.</p> <p>Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия.</p> <p>Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях</p> <p>Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.</p> <p>Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.</p> <p>Освоение представлений ребенка о себе.- имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.</p> <p>Ребенок открывает мир природы</p> <p>Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.</p> <p>Различение растений ближайшего природного окру-</p>

	<p>ставления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. - Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении. 	<p>жения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).</p> <p>Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).</p> <p>Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.).</p> <p>Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.</p> <p><i>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.</i></p> <p>Освоение умения пользоваться предэталонами («Как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.</p> <p>Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное.</p> <p>Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).</p> <p>Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3-5 предметов).</p>
4 – 5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств. - Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете 	<p><i>Развитие сенсорной культуры</i></p> <p>Различение и называние цветов спектра - красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).</p> <p>Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.</p> <p>Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).</p> <p>Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре по-</p>

	<p>(объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследить изменения объектов по одному - двум признакам.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира. - Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвигании цели, в выполнении и достижении результата. - Обогащать социальные представления о людях - взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми. - Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении. - Развивать элементарные представления о родном городе и стране. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране. 	<p>верхности). Описание предмета по 3-4 основным свойствам.</p> <p>Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях</p> <p>Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, причёски, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.</p> <p>Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.</p> <p>Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.</p> <p>Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нём.</p> <p>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.</p> <p>Родной город: Освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».</p> <p>Освоение представлений начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.</p> <p>Ребенок открывает мир природы</p> <p>Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.</p> <p>Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании.</p> <p>Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут)</p>
--	--	--

		<p>Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.)</p> <p>Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.</p> <p>Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.</p> <p>Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.)</p> <p>Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.).</p> <p>Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.</p> <p><i>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.</i></p> <p>Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).</p> <p>Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).</p> <p>Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.</p> <p>Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.</p> <p>Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и названия чисел по порядку до 5-6.</p>
5 – 6 лет	- Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в	<p><i>Развитие сенсорной культуры</i></p> <p>Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета</p>

	<p>его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация. - Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии. - Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам). - Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности. - Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей. - Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, 	<p>(малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый.), теплых и холодных оттенков.</p> <p>Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).</p> <p>Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).</p> <p>Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.</p> <p>Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка).</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях</p> <p>Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.</p> <p>Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.</p> <p>Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.</p> <p>Освоение представлений о своем городе (селе)-названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждениях города (села) -магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.</p> <p>Проявление интереса к родной стране. Освоение</p>
--	--	--

	<p>некоторых особенностях человеческого организма.</p> <p>- Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.</p> <p>- Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.</p>	<p>представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.</p> <p>Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.</p> <p>Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.</p> <p><i>Ребенок открывает мир природы</i></p> <p>Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).</p> <p>Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.).</p> <p>Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.</p> <p>Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.</p> <p>Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).</p> <p>Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.</p> <p>Развитие представлений о природных сообществах</p>
--	---	--

		<p>растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.).</p> <p>Понимание разнообразных ценностей природы (Эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека).</p> <p>Осознание правил поведения в природе.</p> <p><i>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.</i></p> <p>Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как; столько же, сколько, порядка (тяжелый, легче, еще легче.), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.</p> <p>Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.</p> <p>Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.</p> <p>Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.</p>
6 – 7 лет	<p>-Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.</p> <p>-Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположе-</p>	<p><i>Развитие сенсорной культуры</i></p> <p>Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов.; 57 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.</p> <p>Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п.Понимание взаимосвязи(с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.</p> <p>Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.</p> <p><i>Формирование первичных представлений о себе, других людях</i></p> <p>Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразие</p>

	<p>ний, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.</p> <p>-Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.</p> <p>-Воспитывать гумано-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.</p> <p>-Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей</p> <p>-Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,</p> <p>-Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.</p>	<p>социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.</p> <p>Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.</p> <p>Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.</p> <p>Освоение представлений ребенка о себе - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.</p> <p>Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.</p> <p>Освоение представлений о родном городе- его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.</p> <p>Освоение представлений о родной стране- ее государственных символах, президенте, столице и крупные городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.</p> <p>Освоение представлений о планете Земля как общим доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p> <p>Ребенок открывает мир природы</p> <p>Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных,</p>
--	---	--

	<p>-Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.</p> <p>-Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.</p> <p>-Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.</p> <p>-Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p>	<p>природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.</p> <p>Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.</p> <p>Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.</p> <p>Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи.</p> <p>Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).</p> <p>Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года).</p> <p>Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.</p> <p>Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).</p> <p>Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей.</p> <p>Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).</p> <p>Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).</p> <p>Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составле-</p>
--	--	---

		<p>ние творческих рассказов, сказок на экологические темы.</p> <p>Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.</p> <p><i>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.</i></p> <p>Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми.</p> <p>Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.</p> <p>Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.</p> <p>Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.</p>
--	--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Возраст	Задачи	Содержание образовательной деятельности
3- 4 года	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться. - Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. - Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз. 	<p><i>Владение речью как средством общения и культуры.</i></p> <p>Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова;</p> <p>Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте -здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.</p> <p><i>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</i> Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно пред-</p>

	<p>- Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.</p> <p>- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.</p> <p>- Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.</p> <p>- Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.</p>	<p>ставленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? и т.п.)</p> <p>Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка- котенок, котят; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.</p> <p>Освоение способа словообразования на основе имитации звуков: кошка «мяу-мяу»- мяукает.</p> <p>Обогащение активного словаря.</p> <p>Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых <i>качеств</i> и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); <i>материалов</i> (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши.</p> <p>Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.</p> <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки (м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать - а-а-а, песенка ветра - у-у-у, колокольчика - з-з-з, жука - ж-ж-ж, мотора - р-р-р, насоса - с-с-с).</p> <p>Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;</p> <p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.</p>
4- 5 лет	- Поддерживать инициативность и	Владение речью как средством общения и культуры. Освоение умений: вступать в речевое общение с

	<p>самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой. - Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи. - Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам. - Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий. - Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения. - Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе лите- 	<p>окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).</p> <p>Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников;</p> <p>Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).</p> <p>Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов;</p> <p>Освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой.</p> <p>Обращение к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.</p> <p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</p> <p>Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.</p> <p>Развитие речевого творчества: сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.</p> <p>Обогащение активного словаря.</p> <p>Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (<i>ткань, бумага, дерево, резина</i>); названий живых существ и сред их обитания (<i>земля, почва, воздух</i>), некоторых трудовых процессов (<i>кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола</i> и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (<i>мягче, светлее, темнее, толще, тверже</i> и т. п.), явлений (<i>холодно, мокро,</i></p>
--	---	--

	<p>ратурных текстов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям. 	<p><i>солнечно</i> и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (<i>игрушки, посуда, животные, растения</i> и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — <i>растут, размножаются, развиваются</i>; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи, и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Освоение произношения наиболее трудных — свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p> <p>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p> <p>Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).</p> <p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой.</p> <p>Проявление интереса к слушаю литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям</p>
<p>5-6 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей. - Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения. - Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия. 	<p>Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).</p> <p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</p> <p>Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочи-</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей. - Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников. - Воспитывать интерес к письменным формам речи. - Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе. - Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности). - Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального 	<p>нять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;</p> <p>грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).</p> <p>Развитие речевого творчества: проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.</p> <p>Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (<i>честность, справедливость, доброта, заботливость, верность</i> и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, ит.д.), оттенки цвета (<i>розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый</i> и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (<i>погладил, подул, взвесил, понюхал</i> и т. д.);</p> <p>Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).</p> <p>Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p> <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.</p> <p>Освоение чистого произношения сложных звуков(Л,</p>
---	---

		<p>Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p> <p>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p> <p>Освоение представления о существовании разных языков;</p> <p>Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова;</p> <p>Освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.</p> <p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой.</p> <p>Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий)</p>
6- 7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. - Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия - Поддерживать 	<p>Владение речью как средством общения и культуры.</p> <p>Освоение умений: коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении); использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть». «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»); использовать правила этикета в новых ситуациях: кто</p>

	<p>использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей. - Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям. - Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы. - Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь. - Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров. 	<p>здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;</p> <ul style="list-style-type: none"> - представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину; - познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; - следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье); - использовать формулы речевого этикета в процессе спора. <p><i>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</i></p> <p>Освоение умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц; - понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников; - в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; - составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования; - составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение; - различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение; - соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения; - самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование. - образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина); - самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.
--	---	--

Развитие речевого творчества. Освоение умений: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа;

- в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности;

- внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их;

Обогащение активного словаря:

Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — *кухонная, столовая, чайная*; одежда, обувь — *зимняя, летняя, демисезонная*; транспорт — *пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный* и т. д.; **находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности:** полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха: Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (*лиса, слон, аист, школа*): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове;

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Возраст	Задачи	Содержание образовательной деятельности
3-4 года	<p>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира. - Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности. <p align="center">РАЗВИТИЕ ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно. - Развивать умения создавать простые изображения, прини- 	<p>Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.</p> <p>Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.</p> <p>Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.</p> <p>Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.</p> <p>В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлый и вытянутых форм.</p> <p><i>В предметном изображении:</i> развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. <i>В сюжетном изображении:</i> создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. <i>В декоративном изображении:</i> умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при по-</p>

мать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.

- Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.

- Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

- Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

- Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.

- Развивать умения

мощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. *Умения правильно держать карандаш, кисть*, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горек, гроздовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

Расширение читательских интересов детей.

Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой

Восприятие литературного текста. Сосредоточен-

	<p>воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям. - Привлекать к исполнению стихов, пересказу знакомых сказок и рассказов. <p style="text-align: center;">МУЗЫКА</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку; - Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; - Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников 	<p>ное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.</p> <p style="text-align: center;">Творческая деятельность на основе литературного текста.</p> <p>Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.</p> <p style="text-align: center;">Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая - грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку</p>
4-5 лет	<p style="text-align: center;">ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в пред- 	<p>Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.</p> <p>Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и яв-</p>

	<p>метах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства. - Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; - Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности. <p style="text-align: center;">РАЗВИТИЕ ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА</p> <ul style="list-style-type: none"> - Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности; - Формировать умения и навыки изобразительной, де- 	<p>ления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.</p> <p><i>Представления и опыт восприятия произведений искусства:</i></p> <p>Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).</p> <p>Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.</p> <p>Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>Скульптуре: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.</p> <p>Архитектуры: представления о том, что окружающие детей сооружения</p> <ul style="list-style-type: none"> - дома - архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям. <p>Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ.</p> <p>Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.</p> <p>Проявление детских предпочтений: выбор детьми лю-</p>
--	--	--

коративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.

- Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
- Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

- Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах). Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
- Развивать умения

бимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

В детской продуктивной деятельности обеспечить

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений *в сюжетном изображении* передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; *в декоративном изображении* нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством наклеивания, узора стеклой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.

Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характере-

	<p>воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.</p> <p>- Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.</p> <p>- Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных ви-</p>	<p>ра образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.</p> <p>Технические умения</p> <p>В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.</p> <p>В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.</p> <p>В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.</p> <p>В конструировании</p> <p><u>из готовых геометрических фигур:</u> умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.</p> <p><u>Конструирование из бумаги:</u> освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей.</p> <p><u>Конструирование из природного материала:</u> умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа, инструментах (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластические материалы, краска гуашевая, цветные мелки, фломастеры, клей).</p> <p>Интеграция видов деятельности.</p> <p>Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.</p> <p>Проявление индивидуальных предпочтений в выборе</p>
--	---	--

	<p>дах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.</p> <p>МУЗЫКА</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки; - развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки; - развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте. - развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки; - способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; - способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях; - стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью. 	<p>изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном с взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.</p> <p><i>Расширение читательских интересов детей</i> к литературе. Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.</p> <p><i>Восприятие литературного текста.</i> Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.</p> <p><i>Творческая деятельность на основе литературного текста.</i> Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказе и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.</p> <p>Музыкальная деятельность –</p> <p>Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке.</p> <p>Анализ музыкальной формы двух- и трех частных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый).</p> <p>Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой).</p> <p>Дифференцирование: выражает музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение.</p> <p>Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.</p>
5- 6 лет	<p>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО</p> <ul style="list-style-type: none"> - Активизировать 	<p>Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в</p>

<p>проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).</p> <p>- Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведения искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.</p> <p>- Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.</p> <p>- Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.</p> <p>РАЗВИТИЕ ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА</p> <p>- работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для</p> <p>- определения</p>	<p>художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.</p> <p>Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.</p> <p><i>Представления и опыт восприятия произведений искусства.</i></p> <p>Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.</p> <p>Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники.</p> <p>Живопись: представления о жанрах живописи: натюр-морт, пейзаж, портрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.</p> <p>Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.</p> <p>Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы-красоты-прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона. Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отноше-</p>
--	--

<p>сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.</p> <p>- Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.</p> <p>- Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p> <p style="text-align: center;">ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА</p> <p>- Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).</p>	<p>ние автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.</p> <p>Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.</p> <p>Посещение музея. Представления о музее - как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.</p> <p>В продуктивной деятельности осуществляется Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать своё отношение. По собственной инициативе интегрировать виды деятельности.</p> <p>Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.</p> <p>Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом.</p> <p>Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.</p> <p>Изобразительно-выразительные умения</p> <p>Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.</p> <p>Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.</p> <p>Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В <i>изображении предметного мира</i>: передавать сходства с реальными объектами; <i>при изображении с натуры</i> передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; <i>при изображении сказочных образов</i> передавать признаки необычности в сюжетном <i>изображении</i>: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию.</p>
---	---

<p>- Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.</p> <p>- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.</p> <p>- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).</p> <p>- Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности,</p>	<p>изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; <i>в декоративном изображении</i>: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.</p> <p>Технические умения</p> <p>В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).</p> <p>Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш.</p> <p>Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.</p> <p>В аппликации: использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалов и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.</p> <p>В лепке: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.</p> <p>В конструировании</p> <p>из <u>разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов</u>: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений,</p>
--	--

	<p>самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.</p> <p style="text-align: center;">МУЗЫКА</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки; - Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов. - Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности. - Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. - Развивать певческие умения; - Стимулировать освоение умений игрового музицирования; - Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок; - Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности. 	<p>декорирования постройки.</p> <p><u>Конструирование из бумаги:</u> создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами.</p> <p><u>Конструирование из природного и бросового материала:</u> умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.</p> <p>Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.</p> <p>Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям.</p> <p>Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.</p> <p>В ознакомлении с художественной литературой происходит -</p> <p><i>Расширение читательских интересов детей.</i> Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.</p> <p><i>Восприятие литературного текста.</i> Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста.</p> <p>Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора);</p> <p><i>Творческая деятельность на основе литературного</i></p>
--	--	--

		<p>текста. Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование).</p> <p>В музыкально-эстетической деятельности происходит -</p> <p>Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. Римского-Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.).</p> <p>Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах.</p> <p>Различение музыки разных жанров.</p> <p>Знание характерных признаков балета и оперы.</p> <p>Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм).</p> <p>Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.</p>
6 – 7 лет	<p>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО</p> <p>- Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.</p> <p>- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.</p>	<p>Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.</p> <p>Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах:</p> <p>Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.</p> <p>Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.</p> <p>Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).</p>

<p>- Совершенствовать представлений об искусстве.</p> <p>- Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности.</p>	<p>Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.</p> <p>Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.</p> <p>Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.</p> <p>Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.</p> <p>Интерес к посещению коллекциям, понимание ценности музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценность музейного предмета. Знакомство с правилами поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.</p> <p>В продуктивной деятельности формировать –</p> <p>Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение.</p>
--	--

**РАЗВИТИЕ
ПРОДУКТИВНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И
ДЕТСКОГО ТВОРЧЕ-
СТВА**

- Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
- Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
- Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономического применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. *В изображении предметного мира:* передавать сходство с реальными объектами; *при изображении с натуры* - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* - признаки сказочности; *в сюжетном изображении:* изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; *в декоративном изображении:* создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельного использования

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

- Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
- Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
- Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности.

разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании

из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям.

Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное с взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

В ознакомлении *Расширение читательских интересов детей.* Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими деть-

	<p style="text-align: center;">МУЗЫКА</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке; - Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов. - Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности. - Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. - Развивать умения чистоты интонирования в пении; - Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования; - Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок; - Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности. 	<p>ми.</p> <p>Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).</p> <p>Творческая деятельность на основе литературного текста.</p> <p>Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительный пересказ вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.</p> <p>В музыкальной деятельности -</p> <p>Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, о элементарных музыкальных формах.</p> <p>Различение музыки разных жанров и стилей.</p> <p>Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки.</p> <p>Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.</p> <p>Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.</p> <p>Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.</p>
--	--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Возраст	Задачи	Содержание деятельности
---------	--------	-------------------------

<p>3 – 4 года</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям. - Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости; - Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя; - Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками - Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой. 	<p><i>Двигательная деятельность.</i></p> <p><u>Порядковые упражнения.</u> Построения и перестроения: свободное, в рассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. <u>Общеразвивающие упражнения.</u> Традиционные двухчастные упражнения общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу; <u>Основные движения.</u> Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске ходьба и бег со сменой темпа и направления. <u>Бег,</u> не опуская головы. <u>Прыжки.</u> Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте, с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. <u>Катание, бросание, метание.</u> Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками в даль, в горизонтальную и вертикальную цели. <u>Лазание</u> по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. <u>Музыкально-ритмические упражнения.</u> <u>Спортивные упражнения:</u> катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.</p> <p><i>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</i></p> <p>Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих</p>
--------------------------	---	--

		здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.
4 – 5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки. - Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость. - Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни - Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами лич- 	<p><u>Порядковые упражнения.</u> Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. <u>Общеразвивающие упражнения.</u> Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.</p> <p><u>Основные движения:</u> Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге</p> <ul style="list-style-type: none"> - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения. <u>Ходьба</u> с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). <u>Бег.</u> Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5x3=15)), ведение колонны. <u>Бросание, ловля, метание.</u> Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. <u>Ползание, лазанье.</u> Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек, <u>Прыжки.</u> Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой

	ного пользования).	<p>5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см.).</p> <p>Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. <u>Подвижные игры</u>: правила; функции ведущего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. <u>Спортивные упражнения</u>. Ходьба лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуелочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Плавание — погружение в воду с головой, попеременные движения ног, игры в воде. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами. <u>Ритмические движения</u>: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.</p> <p><i>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</i></p> <p>Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур</p>
5 – 6 лет	- Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений); Развивать умение анализировать (контролировать и	<p><i>Двигательная деятельность</i></p> <p><u>Порядковые упражнения</u>: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.</p> <p><u>Общеразвивающие упражнения</u>: Четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременными последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей</p>

<p>оценивать) свои движения и движения товарищей</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях; - Развивать творчества в двигательной деятельности; - Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами; Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу. - Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения, - Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навы- 	<p>тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами.. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге - выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега- отталкивания, группировки и приземления, в метании- замаха и броска. <u>Ходьба</u>. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. <u>Бег</u>. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3x10 м в медленном темпе (1,5—2 мин). <u>Прыжки</u>. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. <u>Бросание, ловля и метание</u>. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в даль (5-9 м) горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. <u>Ползание и лазание</u>. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазанье ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. <u>Подвижные игры</u> с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в иг-</p>
--	--

	<p>ков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.</p> <p>- Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания</p>	<p>рах, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. <u>Спортивные игры</u> <i>Городки</i>. Бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). <i>Баскетбол</i>. Перебрасывание мяча друг другу от груди. Ведение мяча правой и левой рукой. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. Игра по упрощенным правилам. <i>Бадминтон</i>. Отбивание волана ракеткой в заданном направлении. Игра с воспитателем. <i>Футбол</i>. Отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении. Обведение мяча между и вокруг предметов. Отбивание мяча о стенку. Передача мяча ногой друг другу (3—5 м). Игра по упрощенным правилам. <u>Спортивные упражнения</u>: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.</p> <p><i>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</i> Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания</p>
<p>6 – 7 лет</p>	<p>- Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности</p> <p>- Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;</p> <p>- Закреплять умение</p>	<p><i>Двигательная деятельность</i></p> <p><u>Порядковые упражнения</u>. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками. <u>Общеразвивающие упражнения</u>. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. <u>Основные движения</u>. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с</p>

	<p>самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений; - Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно -ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. - Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту - Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей. - Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре. 	<p>мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. <u>Ходьба</u>. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. <u>Упражнения в равновесии</u>. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты.. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. <u>Бег</u>. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5x10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. <u>Прыжки</u>. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными</p>
--	---	--

прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и другие) разными способами. Точное поражение цели. Лазанье. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». Подвижные игры. Организовать знакомые игры игру с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол. Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон. Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей. Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота. В подготовительной школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах. Скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках. Сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате. Отталкивание одной ногой. Плавание. скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде. Езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам. После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые

		<p>способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).</p>
--	--	---

Содержание всех перечисленных выше образовательных областей обеспечено необходимыми программами, технологиями, методическими пособиями, рекомендованными Министерством образования РФ для работы с детьми дошкольного возраста.

Методическое пособие «План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду» под ред. З.А.Михайловой и Н.В.Гончаровой помогает правильно, с учетом всех 4-х направлений развития ребенка и с учетом всех образовательных областей, спроектировать содержание педагогической деятельности в календарном планировании.

Разработанное комплексно-тематическое планирование, распределение тем в течение учебного года позволит освоить содержание образовательной программы в полном объеме и поможет воспитателям оптимально спроектировать учебно-воспитательный процесс.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

В общении с детьми используется **лично-подражательное взаимодействие**. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер, принимает ребенка таким, какой он есть, с верой в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В этом процессе у ребенка формируются социально значимые качества:

- самоуважение, чувство уверенности в себе, умение преодолевать трудности, искренность и доверие к окружающим, отсутствие страха в признании своих ошибок, ответственность за свои поступки, за свой выбор, умение думать самостоятельно, адекватно выражать свои чувства.

Особенности образовательной деятельности

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**.

Структура ситуации имеет форму дидактической игры, которая включает следующие компоненты:

1. Введение в игровую ситуацию. Детям предлагается ситуация, мотивирующая их к дидактической игре.
2. Актуализация и возникновение трудностей в игровой ситуации. Актуализируется опыт, воспитатель организует предметную деятельность детей.
3. «Открытие» ребёнком (детьми) новых способов действий. Воспитатель использует проблемные методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), организует построение нового знания, которое фиксируется детьми в речи и знаках.
4. Включение нового материала. Воспитатель предлагает игры, в которых новый материал используется совместно с освоенным ранее. (Для развития мотивации детей к учебной деятельности в начальной школе можно поиграть «в школу».)
5. Осмысление содержания игровой ситуации. Воспитатели совместно с детьми фиксируют новый материал и задают вопросы такого типа: «Чем Вы сегодня занимались? Что узнали нового?»

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми.

Способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляет-

ся преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требующая к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
 - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
 - двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
 - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
- Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:**
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
 - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
 - экспериментирование с объектами неживой природы;
 - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
 - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
 - свободное общение воспитателя с детьми.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности:

- совместная игра;
- ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта;
- творческая мастерская;
- музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)
- сенсорный и интеллектуальный тренинг ;
- детский досуг -
- коллективная и индивидуальная трудовая деятельность

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития **каждого ребенка**;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»;

- «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»; сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Методика образовательной деятельности

Образовательные области, цели развития	Методика образовательной деятельности
<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; - развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. 	<p>Игры с правилами, сюжетно-ролевые игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, социальные, игровые, проблемные ситуации, рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение худ. произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, рисование, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов, дидактические и подвижные игры, туристические прогулки, экскурсии, викторины, реализация проектов, индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд, бытовые проблемные ситуации, дидактические и развивающие игры, изготовление поделок, создание макетов, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, коллекционирование, заучивание стихов, слушание и обсуждение худ. произведений, моделирование, сооружение построек, театрализация, составление и отгадывание загадок, творческие этюды; подвижные игры, психо-гимнастические игры и упражнения.</p>
<p>2.Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие любознательности и познавательной мотивации; - формирование познавательных действий, становление сознания; - развитие воображения и творческой активности; - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); - обогащение представлений о планете Земля в общем доме людей, об особен- 	<p>Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихов, слушание и обсуждение худ. произведений, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов; путешествия в прошлое предметов; приемы ТРИЗ; фантастические ситуации, моделирование ситуаций, создание и обыгрывание макетов.</p>

<p>ностях её природы, многообразии стран и народов мира.</p>	
<p>3. Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение речью как средством общения; - обогащение активного словаря; - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. 	<p>Беседы, тематические диалоги, словесные игры; речевые упражнения, исследование литературных жанров, художественное чтение стихотворений, рассказывание сказок, моделирование сказок, творческое рассказывание, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассмотрение картин и иллюстраций, слушание худ. произведений, театрализация, составление и отгадывание загадок, досуги, праздники и развлечения, драматизация, театрализация, реализация проектов.</p>
<p>4. Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы; - становление эстетического отношения к окружающему миру; - формирование элементарных представлений о видах искусства; - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; - реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.). 	<p>Беседы, моделирование, слушание художественных произведений, исследование характеров и эмоциональных проявлений литературных героев, игровые проблемные ситуации, чтение, разучивание стихов, драматизация, театрализация, викторины, реализация проектов;</p> <p>слушание музыкальных произведений, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения, постановка концертов и спектаклей, режиссерские игры, театральные этюды;</p> <p>рисование, лепка, аппликация в «Мастерской»; реализация проектов, путешествие в творчество мастеров и художников; создание проектов выставок и оформления сюжетно-ролевых игр, групповых помещений и рекреаций, создание композиций с использованием разнообразных изотехник, создание иллюстраций к книжкам, выставок, социальных акций.</p>
<p>5. Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобретение двигательного опыта в интересах формирования физических качеств, таких как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук; - выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); - формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. 	<p>Подвижные игры, игровые упражнения, психогимнастические этюды, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, реализация проектов, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, беседы, о спорте и спортивных предпочтениях семьи и детей, игровые проблемные ситуации, викторины.</p>

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы относятся следующее:

- 1) творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развивается воображение, образное мышление)
- 2) инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)
- 3) коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развивается эмпатия, коммуникативная функция речи)
- 4) познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно – исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно – временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения)

ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Содержание данной части Программы направлено на формирование целостных представлений о родном крае и воспитание начал патриотического сознания и гражданской культуры. (Государственная программа Краснодарского края «Формирование условий для духовно-нравственного развития граждан» от 11.10.2013 №1158, Закон Краснодарского края «О патриотическом воспитании в Краснодарском крае» от 25.12.2013 №2867)

Авторизованная программа «Кубанские родники», разработанная творческой группой в составе: Жбанова Г.Н., заместитель заведующего по УВР, Сотникова О.Н., педагог дополнительного образования ИЗО, Фенская Н.Н, воспитатель высшей квалификационной категории, Гончарова А.Д., музыкальный руководитель. (Рецензия составлена Андриенко Н.К., кандидатом педагогических наук, преподавателем АГПУ) интегрирует в себе образовательные области «Познавательное развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и предполагает решение следующих задач:

- приобщение к истории родного края, города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Новокубанский район;
- формирование представлений о достопримечательностях города Новокубанска, Новокубанского района, Краснодарского края; его государственных символах;
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел на Кубани;
- формирование представлений о животном и растительном мире Краснодарского края; о Красной книге Краснодарского края;
- ознакомление с географическим расположением Краснодарского края, Новокубанского района;
- знакомство с отечественными традициями в вопросах воспитания детей, уважения к старшим, организации быта.

2.2. Целевые ориентиры по кубановедению:

Ребенок :

- имеет первичные представления о своей семье, родном крае, (ближайшем социуме), природе Краснодарского края;
- проявляет заботу о своей семье;
- имеет первичные представления об истории родного края; о людях, прославивших Новокубанский район;

- может рассказать о своем родном городе, крае, назвать его;
- знает государственную символику Краснодарского края, Новокубанского района, города Новокубанска;
- проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народных ремесел Кубанской земли;
- знает представителей растительного и животного мира Краснодарского края;
- имеет представление о карте Краснодарского края, Новокубанского района;
- имеет представления об отечественных традициях в области воспитания детей, семейных традициях Кубани.

Программа «Кубанские родники» предполагает основную образовательную деятельность в старшей и подготовительной группах.

В старшей группе учебно-тематическое планирование направлено на ознакомление детей с родиной ребенка, ее принадлежностью к России – Отечеству. Содержание блока «Россия родина моя» предполагает знакомство ребенка с символами государства, культурными ценностями, историческими событиями, миром профессий, особенностями жизни народов России, достопримечательностями, городом, где родился и живет ребенок. Учебно-тематический план включают в себя 34 темы.

Второй год (подготовительная группа) содержит в себе цикл занятий, углубляющий и расширяющий содержание представлений о Кубани как о самобытной в плане истории, культуры, этнографии части Российской Федерации.

В планировании заложены следующие задачи:

- расширение представлений о государственной символике, прочтение идей государства.
- обобщение представлений об истории края и ценностях его жителей;
- знакомство с историей и традициями и культурой казачества;
- уточнение роли труда, ремесел в удовлетворении потребностей жителей Кубани, знакомство со знаковой ролью художественных элементов предметов народного быта их художественной ценностью в жизни кубанцев;
- воспитание любви к малой родине, бережного отношения к её природе;
- пробудить гордость за достижения жителей Кубани, творцов её литературы, музыки и других видов искусства;
- формирование инициативы, самостоятельности и умений детей в художественной деятельности.

Учебно-тематический план включает в себя 34 темы, которые обобщают уже полученные детьми ранее представления, вносят в них новый смысл прославления Кубани. Каждая из этих тем может быть названием блока, исходной темой интегрированного проекта.

Методологические основы программы

Принципы программы:

1. Приоритетность регионального и культурного наследия (материал о культуре искусства, истории, промышленности города, края в фотографиях, макетах, альбомах, книгах, буклетах, предметах декоративно – прикладного искусства, быта и др.)..
2. Интегративность – установление взаимосвязей о природном и социальном окружении, формирование целостной картины мира.
3. Удовлетворение потребностей ребенка в познании ценностей родного края.
4. Диалогичность – диалоги культур, времен прошлого и настоящего, людей разных культур, поколений, историй, интересов (оформление горницы).
5. Развитие ребенка в деятельности.
6. Опора на эмоционально - чувственную сферу ребенка.

Методы и приемы:

Экскурсии (в музеи, к жителям, в специально созданные помещения ДООУ), занятия - путешествия (в историю, картину, регион России), познавательное чтение, раскодирование информации (модели - макета, рисованного письма); обобщающие беседы; создание макетов; рисованные рассказы и комментирование; создание коллекций; написание писем, в том числе рисованных; создание рассказов и книг.

Этические беседы на содержании сказок и рассказов об истории; игры – драматизации; сюжетно - ролевые игры; спектакли с созданием сюжета совместно с детьми; речевые и социальные тренинги; сюжетно – дидактические игры (встречи с персонажами произведений, героями эпоса); ролевые диалоги; ситуации с персонажами по событиям истории, сказок ("проживание", решение проблем); комментированное рисование.

Занятия по обучению детей художественной деятельности народным ремеслам; занятия - путешествия в мастерскую художника, мастера, занятия - эксперименты с различными техническими средствами по изготовлению керамики, коллажей, гобеленов и др, создание выставок и коллекций. Создание макетов и игры на макете (развитие сюжета с дополнением в него художественных элементов и персонажей). Деятельность детей в системе коллективных или индивидуальных проектов



2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями):

- изучение семьи, ее состав, ценности и традиции, достижения родителей в деле воспитания детей;
- учет в работе всех факторы семейного воспитания;
- обмен информацией о ребенке в достижении открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей;
- установление заинтересованного диалога между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии;
- согласование общих целей и методов воспитания и сотрудничество в их достижении;
- профилактика возникновения отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития;

- организация обмена мнениями между родителями(законными представителями) в социальных сетях, на сайте дошкольного учреждения;
- поиск оптимальных форм взаимодействия с семьями воспитанников ДООУ в духе партнерства в деле образования и воспитания детей (родители могут привнести в жизнь ДООУ свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий, принимать участие в планировании и подготовке проектов).

Реализация системы сотрудничества с родителями предполагается на основе индивидуально - дифференцированного подхода к каждой семье с учётом её многоаспектной специфики (изучение традиций и обрядов, ритуалов, интересов и хобби семьи) через использование системы активных форм и методов взаимодействия с родителями.

В образовательном процессе ДООУ важное место занимает **взаимодействие старшего поколения с детьми дошкольного возраста**. Взрослые, окружающие ребенка в детском саду и дома решают ряд важных в социализации личности ребенка задач и выбора допустимых и рациональных средств:

Задачи МДОБУ	Взаимодействие педагогического коллектива и семьи в воспитании и развитии дошкольников
<p>1.Формирование у детей ценностного отношения к пожилым людям, формирования ценностных ориентиров в процессе расширения педагогической компетентности членов многопоколенной семьи;</p> <p>2.Формирование у педагогов активной позиции по организации взаимодействия старшего поколения семьи с детьми дошкольного</p> <p>3.Формирование у воспитателей мотивации к созданию условий для доверительного диалога со старшим поколением семьи и родителями при поиске выбора средств воспитания ребенка.</p> <p>4. Развивать у участников образовательных отношений чувство открытости и доверия, проявлять уважение к индивидуальности других</p> <p>5. Осознать истоки и современные тенденции взаимоотношений старшего поколения семьи с детьми дошкольного возраста</p> <p>6. Обогащение семейных традиций.</p>	<p>Активное педагогическое взаимодействие с целью обогащения педагогических знаний и искусства воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - педагогический всеобуч; - психолого-педагогический лекторий; - информирование о программно-методическом комплексе; - знакомство с методами и приемами познавательно-игровой и продуктивной деятельности; - наглядное информирование о задачах и достижениях детей; - посещение образовательных мероприятий и дел группы; - участие в создании предметно-пространственной среды - обмен опытом семейного воспитания визуально и через Интернет; - знакомство с перечнем художественной литературы привлечение к участию в литературных, математических и др. праздниках. - участие родителей в игротеках. - использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности; - демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности; - организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности; - организация Интернет - выставок с детскими работами.



2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (изложена в приложении к Программе)

Согласно заключения ПМПК и Приказа МДОБУ № 12 _____

В логопедические группы коррекции речевого развития детей ОНР и ФФНР зачислено 30 человек

ФФНР: 5-6 лет – 16 детей; 6- 7 лет – 6 детей. ОНР – 5-6 лет – 8 детей.

Создано 2 логопедических группы: № 1 Старшая /подготовительная – ФФНР; № 4 Старшая – ОНР/ФФНР.

Группы укомплектованы педагогическими кадрами:

№1. Стрельцова И.Г. – учитель-логопед; Козлова И. А, воспитатель; Козлова Н.В., воспитатель.

№4. Русакова С.В. – учитель-логопед; Касьян Т.В., воспитатель; Ремизова С.В., воспитатель.

Цели и задачи программы, принципы и подходы организации образовательной деятельности:

С учетом современного социального заказа, обусловленного увеличением числа детей с системными речевыми нарушениями, разрабатываются технологии комплексного коррекционно-развивающего сопровождения образовательного процесса.

Данная программа разработана с учетом целей и задач основной образовательной программы дошкольного образования, потребностей и возможностей воспитанников ДООУ. В ней определены коррекционные задачи, основные направления работы, условия и средства формирования фонетико-фонематической, лексико-грамматической сторон и связной речи. Программа предназначена для обучения и воспитания детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи второго и третьего уровня.

Целью программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей в возрасте от 5 до 7 лет, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов ДООУ и родителей (законных представителей) дошкольников.

Основные задачи логопедического коррекционного обучения:

- формирование полноценной фонетической системы языка (воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения, слоговой структуры, фонематического слуха и восприятия);
- подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;

- уточнение, расширение и обогащение лексического запаса, то есть практическое усвоение лексических средств языка;
- формирование грамматического строя речи, то есть практическое усвоение грамматических средств языка;
- развитие навыков связной речи;
- развитие коммуникативности и достижение успешности в общении.

Комплексность педагогического воздействия направлена:

- на обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у дошкольников старшего подготовительного возраста с общим недоразвитием речи и выравнивание их речевого и психофизического развития, всестороннее гармоничное развитие;
- предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников, и обеспечение равных стартовых возможностей воспитанников при поступлении в школу;
- осуществление своевременного и полноценного личностного развития, обеспечение эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.

Помимо задач развивающего обучения, всестороннего развития интеллектуально-волевых качеств и формирования базовых психических процессов, основной задачей программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и навыками речевого общения.

Коррекционно-развивающее сопровождение образовательного процесса - целостная система взаимодействия его участников (ребенка, учителя-логопеда, семьи, педагогов и узких специалистов, представителей администрации), учитывающая индивидуальные особенности воспитанников, возможности образовательной среды, обеспечивающая своевременную профилактику и коррекцию речевых нарушений. Учитель-логопед рассматривается как ведущий координатор процесса коррекционно-развивающего сопровождения, реализуемого на основе тезаурусного, компетентностного и сервисного подходов.

Принципы организации образовательной деятельности:

Психолого-педагогические условия успешности коррекционной работы:

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- создание оптимальных условий организации образовательной деятельности с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов;
- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения,
- формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

Организационно-педагогические подходы:

- использование особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками МДОБУ;
- вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;
- критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Планируемые результаты.

Речевое развитие: ОНР

1 уровень	2 уровень	3 уровень
<ul style="list-style-type: none"> – понимать и выделять из речи названия окружающих предметов и действий с ними (в соответствии с изученными лексическими темами: «Игрушки», «Посуда», «Мебель», «Продукты питания», «Одежда» и т. д.); – называть некоторые части тела (<i>голова, ноги, руки, глаза, рот, уши</i> и т. д.) и одежды (<i>карман, рукав</i> и т. д.); – обозначать наиболее распространенные действия (<i>сиди, мой, стой, пой, ешь, пей, иди</i> и т. д.), некоторые свои физиологические и эмоционально-аффективные состояния (<i>холодно, тепло, больно</i> и т. д.); – выражать желания с помощью простых просьб, обращений; – отвечать на простые вопросы одним словом или двусловной фразой без использования жеста; в отдельных случаях допускается употребление звукокомплексов. – При этом не предъявляются требования к фонетической правильности высказывания, но обращается внимание на грамматическое оформление. 	<ul style="list-style-type: none"> – соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением; – узнавать по словесному описанию знакомые предметы; – сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам; – понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов; – фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]); – воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков; – правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций; – общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («<i>Мой мишка</i>», «<i>Можно (нельзя) брать</i>», «<i>Маши, пой</i>», «<i>Маши, дай куклу</i>» и проч.). – В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, раз- 	<ul style="list-style-type: none"> – понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы; – фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи; – правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи; – пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ; – владеть элементарными навыками пересказа; – владеть навыками диалогической речи; – владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.; – грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги – употребляться адекватно; – использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.); – владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы. – В дальнейшем осуществляет-

	вивается речевая активность.	ся совершенствование всех компонентов языковой системы.
--	------------------------------	---

Речевое развитие ФФНР:

Старшая группа	Подготовительная группа
<p>В итоге логопедической работы дети должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> • правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи; • четко дифференцировать все изученные звуки; • называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах; • находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове; • различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне; • овладеть интонационными средствами выразительности речи в сюжетно-ролевой игре, пересказе, чтении стихов 	<p>В итоге проведенной логопедической работы дети должны научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях; • четко дифференцировать все изученные звуки; • различать понятия «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне; • называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах; • производить элементарный звуковой анализ и синтез; • читать и правильно понимать прочитанное в пределах изученной программы; • отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, ставить вопросы к текстам и пересказывать их; • выкладывать из букв разрезной азбуки и печатать слова различного слогового состава, предложения с применением всех усвоенных правил правописания.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

Содержание коррекционной образовательной деятельности в соответствии с направлениями речевого развития ребенка

Основными направлениями работы по развитию речи детей являются;

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.

По мере продвижения ребенка в указанных направлениях на скорректированном речевом материале осуществляется:

- развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;
- формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

Логопедическая работа по преодолению ОНР

		Основное содержание работы				
Период	Развитие словаря	Развитие грамматической стороны речи	Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза			
			Развитие просодической стороны речи	Коррекция произносительной стороны речи	Работа над слоговой структурой слова	Совершенствование фонемат. представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза
Первый Сентябрь Октябрь Первая половина ноября	<p>Развитие словаря</p> <p>1. Уточнение и расширение запаса представлений и обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</p> <p>2. Расширение объема правильно произносимых существительных - названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (осень, дождь, туман, слякоть, ветер, туча, лист, листопад, растение, дерево, ствол, ветка, корень, куст, трава, береза, рябина, дуб, клен, ель, осина, сосна, урожай, помидор, огурец, лук, морковь, капуста, свекла, картофель, ка-бачок, баклажан, яблоко, груша, слива, лимон, апельсин, мандарин, гранат, банан, огород, сад, грядка, теплица, парник, мухомор, боровик, подосиновик, лисичка, земляника, ма-</p>	<p>1. Развитие навыков образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (<i>куртка — куртки, дерево — деревья, пень — пни, ведро — ведра</i>), глаголов настоящего времени (<i>убирает — убирают</i>), глаголов прошедшего времени (<i>собирал — собирала — собирали</i>).</p> <p>Совершенствование навыка образования и употребления существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми</p>	<p>1. Дальнейшее развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха.</p> <p>2. Закрепление навыка мягкого голосоуправления.</p> <p>3. Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.</p> <p>4. Развитие</p>	<p>1. Закрепление правильного произношения свистящих и шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию звуков всех остальных групп.</p> <p>3. Формирование правильных укладов</p>	<p>1. Совершенствование умения различать длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением соглас-</p>	<p>1. Закрепление понятий <i>звук, гласный звук, согласный звук</i>. Формирование понятия <i>звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук</i>.</p> <p>2. Совершенствование умения различать на слух гласные звуки [а], [у], [о], [и],</p>

<p>лина, черника, клюква, лес, болото, ножка, шляпка, мяч, машинка, кубик, кукла, пирамидка, конструктор, лапа, голова, ухо, нос, глаз, колесо, кузов, кабина, комбинезон, плащ, куртка, платье, брюки, рубашка, кофта, шорты, майка, трусы, свитер, сарафан, рукав, воротник, пуговица, карман, капюшон, ботинки, кроссовки, туфли, босоножки, сапоги, сандалии, тапки, каблук, задник, шнурок, чайник, кастрюля, сковорода, ковш, тарелка, ложка, вилка, нож: масленка, солонка, хлебница, сахарница, салатница, ручка крышка, носик).</p> <p>Обучение группировке предметов по признакам их со отнесенности и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий (деревья, кустарники, овощи, фрукты ягоды, грибы, игрушки, одежда, обувь, посуда; лесные ягоды садовые ягоды; кухонная посуда, столовая посуда, чайная посуда; летняя одежда, осенняя одежда; летняя обувь, осенняя обувь).</p> <p>4.Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; личных и возвратных глаголов (наливать, выливать, поливать; одевать — одеваться, обувать — обуваться).</p>	<p>предлогами (<i>куклы, кукле, куклой, на кукле; мяч, по мячу, мячом, на мяче</i>).</p> <p>3. Совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами {<i>кофточка, носочек, деревце, свитерок</i>).</p> <p>4. Совершенствование навыков образования и использования в экспрессивной речи глаголов с различными приставками {<i>насыпать, высыпать, посыпать</i>).</p> <p>5. Формирование навыка образования и использования в речи относительных прилагательных {<i>дубовый, грушевый, клюквенный, шерстяной, кожаный</i>).</p> <p>6. Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными {<i>пальто, кофе, какао</i>).</p> <p>7. Совершенствование навыка согласования и использования в речи</p>	<p>ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.</p>	<p>йотированных звуков и аффрикат, автоматизация поставленных звуков в словах, словосочетаниях, предложениях, потешках, текстах, в свободной речевой и игровой деятельности.</p>	<p>ных.</p> <p>2. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры двусложных слов с одним закрытым слогом {<i>ишишка, бидон</i>), двумя закрытыми слогами {<i>кафтан, кувшин</i>), трехсложных слов, состоящих из открытых слогов {<i>рябина, желудди</i>) и использования их в речи.</p> <p>3. Закрепление понятия <i>слог</i>, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ двусложных и трехсложных слов.</p>	<p>выделять их из ряда звуков, из слова (начальная ударная позиция), подбирать слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки.</p> <p>3. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость-звонкость, твердость-мягкость: [б]-[п], [п]-[п']₅ [б]-[б']₅ [б']-[п'], [д]-[т], [т]-[т'], [д]-[д']₁, [д']-[т'], [г]-[к], [к]-[к'], [г]-[г'], [г']-[к']₁ [в]-[ф], [ф]-[ф'], [в]-[в'], [в']-[ф'] в ряду звуков, слогов, слов.</p>
---	---	--	--	--	--

	<p>5. Обогащение активного словаря относительными прилагательными со значением соотносительности с продуктами питания, растениями, материалами (березовый, морковный, яблочный, вишневый, грибной, шерстяной).</p> <p>6. Обеспечение понимания и использования в речи слов-антонимов (большой — маленький, высокий — низкий, старый — новый).</p> <p>7. Расширение понимания значения простых предлогов (в, на, у, под, над, за) и активизация их в речи.</p> <p>8. Расширение экспрессивной речи притяжательными местоимениями (мой, твой, наш, ваш, его, ее) указательными наречиями (тут, здесь, там), количественными и порядковыми числительными (один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый).</p> <p>9. Закрепление в речи понятия слово и умения оперировать им.</p>	<p>прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (<i>красная груша, красный лист, красное яблоко, красные сливы; два мяча, пять мячей</i>).</p> <p>8. Обучение составлению простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картине и согласованию слов в предложении. Совершенствование навыка распространения простого нераспространенного предложения однородными членами. (<i>Девочка рисует цветы. Девочка рисует и раскрашивает цветы. Девочка рисует цветы и фрукты</i>).</p>				
<p>2 период: декабрь, январь, февраль.</p>	<p>1. Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения; умения выбирать наиболее подходящие в данной ситуации слова.</p> <p>2. Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</p> <p>3. Расширение объема правильно про-</p>	<p>1. Дальнейшее обучение образованию и практическому использованию в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (<i>стол — столы, белка — белки</i>), глаголов настоя-</p>	<p>1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале чистоговорков и по-</p>	<p>1. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, йотированных звуков и аффрикат в иг-</p>	<p>1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов с одним закрытым слогом (<i>котенок,</i></p>	<p>1. Дальнейшее закрепление понятий <i>звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий соглас-</i></p>

<p>износимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (<i>зима, снег, снежинка, хлопья, крупка, метель, вьюга, поземка, снегопад, гололед, сугроб, узор, ворона, сорока, воробей, снегирь, синица, голубь, крыло, хвост, клюв, туловище, кормушка, корм, помощь, медведь, лиса, волк, еж, заяц, белка, барсук, шуба, мех, жилище, корова, лошадь, коза, овца, кошка, собака, берлога, дупло, нора, хлев, коровник, конюшня, запасы, сено, поило, корм, шуба, мех, шкаф, стол, стул, диван, кресло, кровать, тумба, полка, стенка, дверца, ножка, елка, карнавал, хоровод, маска, подарок, машина, грузовик, автобус, троллейбус, трамвай, поезд, метро, самосвал, фургон, корабль, самолет, строитель, кабина, кузов, руль, штурвал, рабочий, военный, работа, профессия, труд, шофер, водитель, машинист, летчик, капитан, кондуктор, воспитатель, логопед, повар, прачка, врач, портниха, приемщица, закройщица, каменщик, кровельщик, штукатур, маляр, плотник, пограничник, моряк, летчик, экскаватор, трактор, бульдозер, пылесос, картофелечистка, мясорубка, овощерезка).</i></p> <p>4. Развитие умения группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе совершенствование понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и</p>	<p>щего времени (<i>строят -строят, учит — учат, управляет — управляют</i>), глаголов прошедшего времени (<i>красил — красила — красили</i>) Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и некоторыми простыми предлогами (<i>вороны, вороне, ворону, с вороной, о вороне</i>).</p> <p>2. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (<i>диванчик, кроватка</i>), суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят (<i>котенок — котята, медвежонок — медвежата</i>), прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (<i>новенький, легонький</i>), глаголов с различными приставками (<i>пришивать, вышивать,</i></p>	<p>тешек с автоматизированными звуками.</p> <p>2. Закрепление навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности.</p> <p>4. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности Развитие эмоциональной отзывчивости детей на увиденное и услышанное, совершенствование интонационной выразительности речи в инсценировках, играх-драматизациях.</p> <p>5. Совершенствование качеств голоса (силы, тембра,</p>	<p>ровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции сонорных звуков.</p> <p>3. Формирование правильных укладов звуков [р] и [р'], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, игровой и свободной речевой деятельности.</p>	<p><i>снегопад</i>)</p> <p>2. Закрепление понятия <i>слог</i>, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.</p>	<p><i>ный</i> звук, <i>твердый согласный</i> звук.</p> <p>2. Дальнейшее совершенствование умения различать гласные и согласные звуки. Ознакомление с гласным звуком Ы и формирование умения выделять его в ряду звуков, слогов, слов;</p> <p>3. Сформировать представление о слогаобразующей роли гласных 'звуков.</p> <p>4. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость-звонкость, твердость-мягкость: [х],[к] [г] х' [к']-[г'],</p>
---	---	---	---	---	--

<p>видовых обобщающих понятий {животное, зверь, птица, мебель, транспорт, профессия; домашние животные, дикие животные, зимующие птицы, грузовой транспорт, пассажирский транспорт, профессии военных).</p> <p>5. Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов {выезжать, въезжать, подъезжать, заезжать}, возвратных и невозвратных глаголов {чистить — чиститься}.</p> <p>6. Обогащение активного словаря притяжательными прилагательными (собачий, коровий, медвежий) и прилагательными с ласкательными суффиксами (красненький, мягонький).</p> <p>7. Обеспечение понимания и свободного использования в речи слов - антонимов (хороший — плохой, тяжелый — легкий).</p> <p>8. Расширение понимания значения простых предлогов (в, на, у, под, над, за, с, со, из) и активизация их в речи. Дифференциация простых предлогов (на — с, в — из, над — под) в речи.</p> <p>9. Закрепление в экспрессивной речи введенных в нее ранее притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных.</p> <p>10. Совершенствование умения оперировать понятием слово.</p>	<p>зашивать, нашивать).</p> <p>3. Совершенствование навыка образования и использования в речи относительных (деревянный, кожаный) и притяжательных (кошачий, медвежий) прилагательных.</p> <p>4. Совершенствование умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро, пиано, какао).</p> <p>5. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (белая снежинка, белый снег, белое окно, белые сугробы; два кота, пять котов).</p> <p>6. Совершенствование навыка составления и распространения простых предложений с помощью определений (У Кати резиновый мяч. У Кати круглый красный резиновый мяч).</p>	<p>способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях.</p> <p>6. Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорков и потешек с автоматизированными звуками.</p>			<p>-[x]-[x'], [x]-[k'], [c]-[C'], [з]-[з'] [c]-[з], [c']-[з'] в ряду звуков, слогов, слов.</p> <p>5. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (ах, хо, фи, усы, сом).</p>
---	--	--	--	--	---

<p>Обучение элементам грамоты:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление представления о букве и о том, чем звук отличается от буквы. 2. Ознакомление с буквами Х, Ы, С, З. 3. Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. 4. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв. 5. Совершенствование навыка осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами. 6. Ознакомление с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения). 						
<p>Развитие связной речи и речевого общения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. 2. Дальнейшее совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, занимать активную позицию в диалоге 3. Совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. 4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Теремок») и коротких текстов со зрительной опорой и с небольшой помощью педагога. 						
3 период: Март, апрель, май, июнь	<p>1. Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определенной ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами.</p> <p>2. Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (<i>весна, оттепель, солнце, облако, сосулька, капель, проталина, ручей, лужа, ледоход, льдина, почка, мать-и-мачеха, подснежник, верба, гнездо, пахота, сев, трактор, плуг, сеялка, лопата, грабли, семена, почта, почтальон, телеграмма, бандероль, марка, конверт, квитанция, космонавт, ме-</i></p>	<p>1. Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа (<i>по пруду — за прудом — в пруду; на реке — над рекой — в реке; по гнезду — над гнездом — в гнезде; по лужам — над лужами — в лужах</i>).</p> <p>2. Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные (<i>звонкий — звонкая — звонкое — звон-</i></p>	<p>1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале стихотворных текстов с отработанными звуками.</p> <p>2. Развитие навыка мягкого голосоуправления в свободной речевой</p>	<p>1. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков, аффрикат, звуков [р] и [р'] в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка</p>	<p>1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных (<i>сосулька, трактора</i>) и формирование навыка практического использования их в предложениях и коротких рассказах.</p>	<p>1. Дальнейшее закрепление понятий <i>звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.</i></p> <p>2. Закрепление представления о сло-</p>

<p><i>ханизатор, хлебороб, тракторист, комбайнер, регулировщик, лето, отдых, жара, солнцепек, пляж, загар).</i></p> <p>3. Совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий (<i>птицы, рыбы, насекомые, цветы, профессии; перелетные птицы, аквариумные, речные и озерные рыбы, полевые и луговые цветы</i>).</p> <p>4. Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемых лексических тем (<i>таять, капать, течь, грохотать, вить, летать, плавать, пахать, сеять, белить, сажать, растить, регулировать, охранять</i>), приставочных глаголов (<i>прилетать, выводить, поливать, перекатывать, убирать, разносить</i>)</p> <p>5. Закрепление навыка употребления относительных прилагательных (<i>ржаной, пшеничный</i>), притяжательных прилагательных (<i>грачиный</i>) и прилагательными с ласкательными суффиксами (<i>новенький, сухонький</i>).</p> <p>6. Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами (<i>старый — новый, широкий — узкий</i>) и словами-синонимами (<i>идет — плетется; бежит мчится; красный — алый; веселый — озорной</i>)</p> <p>7. Формирование представления о</p>	<p><i>кие; хрупкий — хрупкого — хрупкому — хрупким — о хрупком; зеленые — зеленых — по зеленым — над зелеными — на зеленых).</i></p> <p>3. Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм (<i>копать — перекопать, вскопать, закопать; летает — летают; плавал — плавала — плавали</i>).</p> <p>4. Закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами <i>-ов, -ев, -ан, -ян</i> (<i>луговой, полевой, серебряный, ржаной</i>), притяжательных прилагательных (<i>пчелиный</i>), прилагательных с ласкательными суффиксами (<i>голубенький, сухонький</i>).</p> <p>Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (<i>жаркий день, жаркого дня, жаркому дню, жарким днем, о жарком дне; розовый клевер, розового клевера, розовому клеверу,</i></p>	<p>деятельности.</p> <p>3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>4. Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>5. Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных</p>	<p>его к формированию правильной артикуляции звуков [л] и [л'].</p> <p>3. Формирование правильных укладов звуков [л] и [л'], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, слово сочетаниях, текстах — в игровой и свободной речевой деятельности.</p>	<p>2. Закрепление понятия <i>слог</i>, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.</p>	<p>гообразующей роли гласных звуков.</p> <p>3. Формирование умения отличать звук [э] от других гласных звуков в ряду звуков, слогов, слов.</p> <p>Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости-звонкости, твердости-мягкости: [с]—[ш], [з]—[ж], [с]—[ш]—[з]—[ж], [р]—[р'], [л]—[л'], [р]—[л], [р']—[л'], [р]—[л]—[р']—[л']—Ш в ряду звуков, слогов, слов</p> <p>5. Совершенствование</p>
--	---	---	--	---	--

	<p>многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций (<i>гаечный ключ, скрипичный ключ, ключ от замка, ключ-родник</i>).</p> <p>8. Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов.</p> <p>9. Активизация освоенных ранее других частей речи.</p>	<p><i>розовым клевером, о розовом клевере; голубые незабудки, голубых незабудок, по голубым незабудкам, голубыми незабудками, о голубых незабудках</i>) и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже (<i>один жук, два жука, пять жуков; одна муха, две мухи, пять мух</i>).</p> <p>6. Совершенствования навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними (<i>к реке, к озеру; от реки, от озера; с дома, со шкафа</i>).</p> <p>7. Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений из 6—7 слов (<i>Весной на деревьях и кустах распускаются первые листочки</i>).</p> <p>8. Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой.</p> <p>9. Обучение составлению сложносочиненных предложений (<i>Налетела туча, и пошел сильный дождь</i>).</p>	<p>текстов с отработанными звуками.</p>			<p>умения определять место звука в слове (начало, середина, конец).</p> <p>6. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова).</p> <p>7. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (<i>ах, хо, фи, уха, мак, кит, лось</i>).</p>
--	--	--	---	--	--	--

		<p>10. Обучение составлению предложений с противительным союзом а (<i>Сначала надо вспахать землю, а потом взрыхлить ее бороной</i>).</p> <p>11. Обучение составлению сложноподчиненных предложений (<i>Мы не пошли гулять, потому что шел сильный дождь. Я увидел, что на яблоне распустились цветы</i>).</p>				
<p>Обучение грамоте:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление с буквами Ш, Ж, Ы, Э. 2. Совершенствование навыка составления этих букв из палочек, выкладывания из шнурочка, кубиков, мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. 3. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв. 4. Совершенствование навыка осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов с пройденными буквами. 5. Ознакомление с некоторыми правилами правописания (написание <i>жи—ши</i> с буквой «и») 						
<p>Развитие связной речи и речевого общения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей -вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения. 2. Дальнейшее совершенствование умения составлять рас сказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирована умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей. 3. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Кот, Петух и Лиса») и коротких рассказов. 4. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом. 						

Логопедическая работа по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей в старшей группе

Период	Звуковая сторона речи		Развитие речи
	Основное содержание работы		
	Произношение	Фонематическое восприятие	
<p>Первый Сентябрь, Октябрь, Первая половина ноября</p>	<p>Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Развитие речевого дыхания. Уточнение правильного произношения сохранных звуков: гласные — [а], [у], [и], [о], [э], [ы], согласные — [м] — [м'], [н] - [н'], [п] - [п'], [т] - [т'], [к] - [к'], [ф] - [ф'], [д] - [д'], [в] - [в'], [б] - [б'], [г] - [г'] и т. д. Произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изолированно; • в слогах (воспроизведение звуко-слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов); <ul style="list-style-type: none"> · в словах; · в предложениях. <p>Развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации.</p> <p>Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей). Автоматизация поставленных звуков: изолированно;</p> <ul style="list-style-type: none"> • в открытых слогах (звук в ои слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; 	<p>Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки.</p> <p>Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. Дифференциация речевых и неречевых звуков.</p> <p>Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p>Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов.</p> <p>Преобразование слогов за счет изменения одного звука.</p> <p>Различение интонационных средств выразительности в чужой речи. Различение односложных и многосложных слов. Выделение звука из ряда других звуков. Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове.</p> <p>Выделение среднего звука в односложном слове.</p> <p>Практическое усвоение понятий «гласный — согласный» звук</p>	<p>Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных. Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предложением у. Согласование притяжательных местоимений <i>мой, моя, мое</i> с существительными мужского, женского, среднего рода.</p> <p>Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени. Закрепление навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа. Составление предложений по демонстрации действий. Объединение этих предложений в короткий текст.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге. 		
<p>Второй</p> <p>Вторая половина ноября — первая половина февраля</p>	<p>Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата. Постановка отсутствующих звуков: [л], [л'], [р], [р']. Автоматизация ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах (см. развитие речи). Автоматизация произношения вновь поставленных звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; <p>в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.</p> <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • по твердости — мягкости [м] - [м'], [н] - [н'], [п] - [п'], [т] - [т'], [к] - [к'], [ф] - [ф'], [д] - [д'], [в] - [в'], [б] - [б'], [г] - [г']; • по глухости — звонкости: [п] - [б], [к] - [г], [т] - [д]; <p>а также:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах. 	<p>Определение наличия звука в слове. Распределение предметных картинок, названия которых включают:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дифференцируемые звуки; • определенный заданный звук. <p>На этом же материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определение места звука в слове; • выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге; • осуществление анализа и синтеза прямого слога; • выделение согласного звука в начале слова; • выделение гласного звука в конце слова. <p>Практическое знакомство с понятиями «твердый — мягкий звук» и «глухой — звонкий».</p> <p>Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи. Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове.</p> <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания):</p> <ul style="list-style-type: none"> • по твердости — мягкости ([м] - [м'], [н] - [н'], [п] - [п'], [т] - [т'], 	<p>Закрепление в самостоятельной речи навыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных; • согласования порядковых числительных с существительными. <p>Закрепление умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • подбирать однокоренные слова; • образовывать сложные слова; • составлять предложения по демонстрации действию, картине, вопросам; • распространять предложения за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений; • составлять предложения по опорным словам; • составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми звуками; • заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми

		<p>[к] — [к'], [ф] — [Ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б'], [г] - [г']); по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] - [д]; в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; в словах и фразах; составление предложений с определенным словом; анализ двусловного предложения; • анализ предложения с постепенным увеличением количества слов.</p>	<p>звуками. Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале.</p>
<p>III Вторая половина февраля — май</p>	<p>Автоматизация поставленных звуков в собственной речи. Дифференциация звуков по месту образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • [с] — [ш], [з] — [ж]; • [р] - [л]; • в прямых и обратных слогах; • в слогах со стечением трех согласных; • в словах и фразах; • в стихах и коротких текстах; • закрепление умения, полученных ранее, на новом речевом материале. 	<p>Составление схемы слова с выделением ударного слога. Выбор слова к соответствующей графической схеме Выбор графической схемы к соответствующему слову. Преобразование слов за счет замены одного звука или слога. Подбор слова с заданным количеством звуков. Определение последовательности звуков в слове (спеллинг). Определение порядка следования звуков в слове. Определение количества и порядка слогов в слове. Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука. Составление слов из заданной последовательности звуков.</p>	<p>Активизация приобретенных навыков в специально организованных речевых ситуациях; в коллективных формах общения детей между собой. Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи.</p>
<p>Закрепление правильного произношения звуков. Развитие точности и дифференцированности произвольных движений артикуляционного аппарата. Совершенствование дикции. Совершенствование четкого произношения слов и словосочетаний. Совершенствование интонационной выразительности речи. Активизация употребления в речи слов, состоящих из правильно произносимых звуков. Повышение мотивации детей к активному употреблению в высказываниях усвоенных грамматических форм речи.</p>			

Логопедическая работа по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей в подготовительной группе.

Период	Произношение	Развитие речи	Формирование элементарных навыков письма и чтения.
<p align="center">I Сентябрь, октябрь</p>	<p align="center">Индивидуальные и подгрупповые занятия</p> <p>1. Постановка и первоначальное закрепление звуков [к], [к'], [х], [х'], [j], [ы], [с], [с'], [з], [з*], [л], [л'], [ш], [ж], [р], [р'] и др. В соответствии с индивидуальными планами занятий.</p> <p>2. Преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p>3. Формирование грамматически правильной речи.</p> <p>4. Звуковой анализ и синтез слогов и слов, чтение, письмо в случае индивидуальных затруднений.</p> <p>Фронтальные занятия</p> <p>1. Закрепление правильного произношения звуков [у], [а], [и], [п], [п'], [э], [т], [т'], [к], [к'], [м], [м'], [л'], [о], [х], [х'], [j], [ы], [с].</p> <p>2. Различение звуков на слух: гласных — ([у], [а],</p>	<p>1. Воспитание направленности внимания к изучению грамматических форм слов за счет сравнения и сопоставления: существительных единственного и множественного числа с окончаниями <i>и, ы, а</i> (<i>куски, кусты, кружки, письма</i>); различных окончаний существительных множественного числа, личных окончаний существительных множественного числа родительного падежа (<i>много кусков, оленей, стульев, лент, окон</i> и т. д.). Согласование глаголов единственного и множественного числа настоящего времени с существительными (<i>залаяла собака, залаяли... собаки</i>); сравнение личных окончаний глаголов настоящего времени в единственном и множественном числе (<i>поет Валя, поют ... дети</i>); привлечение внимания к родовой принадлежности предметов (<i>мой ... стакан, моя... сумка</i>).</p> <p>2. Словарная работа.</p> <p>Привлечение внимания к образованию слов способом присоединения приставки (<i>наливает, поливает, выливает...</i>); способом присоединения суффиксов (<i>мех — меховой — меховая, лимон — лимонный — лимонная</i>);</p>	<p>1. Анализ звукового состава правильно произносимых слов (в связи с формированием навыков произношения и развития фонематического восприятия). Выделение начального гласного из слов (<i>Аня, ива, утка</i>), последовательное называние гласных из ряда двух — трех гласных (<i>аи, уиа</i>).</p> <p>Анализ и синтез обратных слогов, например «<i>ат</i>», «<i>ит</i>»; выделение последнего согласного из слов («<i>мак</i>», «<i>кот</i>»). Выделение слогаобразующего гласного в позиции после согласного из слов, например: «<i>ком</i>», «<i>кнут</i>». Выделение первого согласного в слове.</p> <p>Анализ и синтез слогов («<i>та</i>», «<i>ми</i>») и слов: «<i>кит</i>*» (все упражнения по усвоению навыков звукового анализа и синтеза проводятся в игровой форме).</p> <p>2. Формирование навыка слогового чтения. Последовательное знакомство с буквами <i>у, а, и, п, т, м, к, о, ы, с</i> на основе четкого правильного произношения твердых и мягких звуков, постепенно отрабатываемых в соответствии с программой по формированию произношения. Выкладывание из цветных фишек и букв, чтение и письмо обратных слогов: «<i>аттг</i>», «<i>ит</i>».</p> <p>Выкладывание из фишек и букв, а также</p>

	<p>[и], [э], [о], [ы]), согласных — [п], [т], [м], [к], [д], [к'], [г], [х], [л], [л'], [j], [р], [Р']» [с], [с'], [з], [з'], [ц] в различных звуко-слоговых структурах и словах без проговаривания.</p> <p>3. Дифференциация правильно произносимых звуков: [к] — [х],</p> <p>4. [л'] — [j], [ы] - [и].</p> <p>5. Усвоение слов различной звуко-слоговой сложности (преимущественно двух- и трехсложных) в связи с закреплением правильного произношения звуков.</p> <p>Усвоение доступных ритмических моделей слов: <i>та—та, та—та, та—та—та, та—та—та</i>.</p> <p>Определение ритмических моделей слов: <i>вата—тата, вода—тата</i> и т. п. Соотнесение слова с заданной ритмической моделью</p>	<p>способом словосложения (<i>пылесос, сенокос, снегопад</i>); к словам с уменьшительно-ласкательным значением (<i>пенек, лесок, колесико</i>).</p> <p>3. Предложение, связная речь.</p> <p>Привлечение внимания к со ставу простого распространенного предложения с прямым дополнением (<i>Валя читает книгу</i>);</p> <p>выделение слов из предложений с помощью вопросов: кто? что? делает? делает что?; составление предложений из слов, данных полностью или частично в начальной форме; воспитание навыка отвечать кратким (одним словом) и полным ответом на вопросы.</p> <p>Составление простых распространенных предложений с использованием предлогов <i>на, у, в, под, над, с, со</i> по картинкам, по демонстрации действий, по вопросам. Объединение нескольких предложений в небольшой рассказ.</p> <p>Заучивание текстов наизусть.</p>	<p>слитное чтение прямых слогов: «<i>та</i>», «<i>му</i>», «<i>ми</i>», «<i>си</i>» с ориентировкой на гласную букву.</p> <p>Преобразование слогов и их письмо.</p> <p>Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение слов, например: «<i>сом</i>», «<i>кит</i>». Постепенное усвоение терминов «<i>звук</i>», «<i>буква*</i>», «<i>слово</i>», «<i>слог*</i>», «<i>гласный звук*</i>», «<i>согласный звук</i>», «<i>твердый звук</i>», «<i>мягкий звук</i>».</p>
<p>II Ноябрь, декабрь, январь,</p>	<p>Индивидуальные и подгрупповые занятия</p> <p>1. Постановка и первоначальное закрепление звуков: [т], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ш], [ж], [л], [р], [р'],</p>	<p>1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия Усвоение наиболее сложных форм множественного числа существительных (<i>пальто, торты, крылья...</i>).</p>	<p>1. Звуковой анализ слов Деление слов на слоги, составление слоговой схемы односложных и двухсложных слов. Звуко-слоговой анализ слов, таких, как <i>косы, сани, суп, утка</i>. Составление схемы слов из полосок и фишек. Звуки гласные и со-</p>

<p>февраль</p>	<p>[ц],[ч], [ш] в соответствии с индивидуальными планами и планами фронтальных занятий.</p> <p>2. Преодоление затруднений в произношении трудных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков (<i>строительство, космонавт</i> и др.).</p> <p>3. Формирование связной, грамматически правильной речи с учетом индивидуальных особенностей детей.</p> <p>Фронтальные занятия</p> <p>1. Закрепление правильного произношения звуков: [с] (продолжение), [с'], [з], [з'], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ш], [л], [ж], [р], [р'].</p> <p>2. Различение звуков на слух: [с] - [с'], [з] - [з'], [з] - [з'] - [с] - [с'], [б] - [б'] - [п] - [п'], [д] - [д'], [Д] - [Д'] - [т] - [т'] - [г] - [г'], [г] - [г'] - [к] - [К'] - [Д] - [Д'], [Ш] - [С] - [ж] - [ш], [л] - [л'] - [р] - [р'], [ж] - [з] - [ш] (без проговаривания).</p> <p>3. Дифференциация правильно произносимых звуков:</p>	<p>Усвоение форм множественного числа родительного падежа существительных (много — <i>яблок, платьев</i>). Привлечение внимания к падежным окончаниям существительных (В лесу жила белка. Дети любовались ... белкой. Дети кормили ... белку); к согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода в единственном и множественном числе (<i>большой ... мишка, большая ... кошка, большие ... кубики</i>); к согласованию прилагательных с существительными среднего рода и сопоставлению окончаний прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе (<i>ой... голубой платок; ал ... голубая лента; ое... голубое платье; ye ... голубые полотенца</i>).</p> <p>Употребление сочетаний прилагательных с существительными единственного и множественного числа в составе предложения в разных падежах (<i>В зале много... светлых ламп. Дети кормили морковкой... белого кролика. Дети давали корм... белым кроликам...</i>). Воспитание умения в простых случаях сочетать числительные с существительными в роде, числе, падеже (<i>Куклам сшили... два платья... пять платьев, две рубашки... пять рубашек</i>).</p>	<p>гласные; твердые и мягкие. Качественная характеристика звуков.</p> <p>Усвоение слогообразующей роли гласных (в каждом слоге один гласный звук).</p> <p>Развитие умения находить в слове ударный гласный.</p> <p>Развитие умения подбирать слова к данным схемам.</p> <p>Развитие умения подбирать слова к данной модели (первый звук твердый согласный, второй — гласный, третий — мягкий согласный, четвертый — гласный и т. д.).</p> <p>2. Формирование начальных навыков чтения (работа с разрезной азбукой)</p> <p>Последовательное усвоение букв <i>б, в, д, э, г, ш, е, л, ж, ё, р, и</i>.</p> <p>Составление слов из букв разрезной азбуки, из данных слогов, дополнение слов недостающими буквами (по следам устного анализа). Преобразование слов (<i>суп — сук, Тата — Ната</i>) за счет замены одной буквы. Усвоение буквенного состава слов, например: «Таня*», «Яма».</p> <p>3. Письмо букв и слов</p> <p>Усвоение следующих навыков: слова пишутся раздельно, имена людей и клички животных пишутся с заглавной буквы. Обучение чтению предложений и текстов.</p> <p>4. Звуки и буквы</p> <p>Определение <i>различий</i> и качественных характеристик звуков: «гласный — согласный», «твердый — мягкий», «звонкий — глухой».</p>
----------------	---	--	---

	<p>[с] — [с'], [з] — [з'], [б] - [п], [д] - [т], [г] - [к], [с] — [ш], [ж] — [з], [ж] — [ш], [с] — [ш] — [з] — [ж], [р] — [Р'], [л] - [Л'].</p> <p>4. Усвоение слов сложного слогового состава (<i>тротуар,</i> <i>перекресток, экскаватор</i> и др.) в связи с закреплением правильного произношения перечисленных звуков.</p> <p>5. Анализ и синтез звукового состава слов, усвоенной зву- ко-слоговой структуры.</p>	<p>Сравнение и сопоставление глаголов <i>настоящего, яро-шедшего и будущего</i> <i>времени (катаю — катал — буду ка-</i> <i>тать); глаголов совершенного и несо-</i> <i>вершенного вида (красит — выкрасил).</i></p> <p>2. Словарная работа Привлечение внимания к образованию слов (на но- вом лексическом материале) способом присоединения приставки (<i>прибыл,</i> <i>приклеил, прибежал, приполз, при-</i> <i>скакал; уехал, приехал, подъехал, за-</i> <i>ехал); способом присоединения суф-</i> <i>фиксов — образование относительных</i> <i>прилагательных (деревянный, ая, ое,</i> <i>ые; пластмассовый, ая, ое, ые), за счет</i> <i>словосложения (трехколесный, перво-</i> <i>классник).</i></p> <p>составе предложений в различных падеж- ных формах (<i>У меня нет ... стеклянной</i> <i>вазы. Я катался на...трехколесном вело-</i> <i>сипеде. Грузовик подъехал к заводу).</i></p> <p>Привлечение внимания к глаголам с че- редованием согласных (<i>стричь, стригу,</i> <i>стрижет...).</i> Образование уменьши- тельно-ласкательной формы существи- тельных и прилагательных (<i>У лисы</i> <i>длинный пушистый хвост. У зайчика</i> <i>коротенький пушистый хвостик).</i></p> <p>3. Предложения Привлечение внимания к порядку слов и изменению форм слов в составе простого распространенного предложения.</p> <p>Составление предложений без предлогов и с предлогами <i>на, под, над, к, у, от, с (со),</i></p>	<p>5. Слово Звуко-слоговой анализ слов (например: «<i>ва-</i> <i>гон</i>», «<i>бумага</i>», «<i>кошка</i>», «<i>плот</i>», «<i>краска</i>», «<i>красный</i>* и некоторых более сложных, про- изношение которых не расходится с написа- нием). Выкладывание слов из букв, выделение из слов ударного гласного.</p> <p>Выкладывание слов из букв разрезной азбуки после анализа и без предварительного анализа; преобразование слов за счет замены или до- бавления букв (<i>мышка — мушка — мишка...;</i> <i>стол — столик</i> и др.); добавление в слова пропущенных букв (<i>ми-ка</i>). Закрепление навыка подбора слов к звуковым схемам или по модели. Усвоение буквенного состава слов (например: «<i>ветка</i>», «<i>ели</i>», «<i>коте-</i> <i>нок</i>», «<i>елка</i>»). Заполнение схем, обо- значающих буквенный состав слова (за- нимательная форма подачи материала в виде: кроссвордов, шарад, загадок), выполнение упражнений.</p> <p>6. Предложение Формирование умения де лить на слова предложения простой конструкции без предлогов и с предлогами. Формирование умения составлять из букв раз- резной азбуки предложения из 3 — 4 слов после устного анализа и без предварительного анали- за.</p> <p>7. Чтение Усвоение слогового чтения слов заданной сложно- сти и отдельных более сложных (после анализа) с правильным произнесением всех звуков, в меру</p>
--	---	---	--

		<p><i>из, в, по, между, за, перед</i>, из слов в начальной форме (<i>скамейка, под, спать, собака — Под скамейкой спит собака...</i>). Составление предложений из «живых слов» (которые изображают дети) и распространение предложений с помощью вопросов (<i>Миша вешает шубу — Миша вешает в шкаф меховую шубу</i>). Составление предложений с использованием заданных словосочетаний (<i>серенькую белочку — Дети видели в лесу серенькую белочку...; серенькой белочке — Дети дали орешков серенькой белочке...</i>). Добавление в предложение пропущенных предлогов: кусты сирени посадили ... (<i>перед, за</i>) домом; елочка росла ... (<i>у, около, возле</i>) дома. Закрепление навыков составления полного ответа на поставленный вопрос.</p> <p>4. Связная речь Составление детьми предложений по результатам выполнения словесной инструкции (<i>надо встать со стула, выйти из-за стола, подойти к большому столу, взять зеленую грузовую машину и поставить ее на среднюю полку шкафа</i>). Развитие умения составить рассказ из предложений, данных в задуманной последовательности. Развитие умения пересказывать тексты.</p> <p>Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.</p>	<p>громким, отчетливым произнесением слов. Чтение предложений. Формирование умения выполнять различные задания по дополнению предложений недостающими словами (<i>ежик сидит... елкой</i>). Правильное четкое слоговое чтение небольших легких текстов.</p> <p>Соблюдение при чтении пауз на точках. Формирование умения осмысленно отвечать на вопросы по прочитанному.</p> <p>Пересказ прочитанного. Закрепление навыка контроля за правильностью и отчетливостью своей речи.</p> <p>8. Правописание Закрепление умения различать ударные и безударные гласные. Привлечение внимания детей к проверке безударной гласной путем изменения слов (<i>коза — козы</i>).</p> <p>Формирование умения проверять (в простейших случаях) звонкие и глухие согласные в конце слов за счет изменения слов (<i>зуб — зубы, мороз — морозы</i>) и с помощью родственных слов (<i>дуб — дубок</i>).</p> <p>Привлечение внимания детей к некоторым словам, правописание которых не проверяется правилами. Простейшие случаи переноса слов. Формирование умения выкладывать и писать слова с сочетаниями «ши», «жи». Усвоение правил написания слов и предложений: буквы в слове пишутся рядом, слова в предложении пишутся отдельно, в конце предложения ставится точка, начало предложения, имена людей, клички животных, названия городов пишутся с заглавной буквы. Само-</p>
--	--	---	--

			стоятельное письмо отдельных слов и предложений доступной сложности после устного анализа
<p>III Март, апрель, май, июнь</p>	<p>Индивидуальные и подгрупповые занятия Окончательное исправление всех недостатков речи в соответствии с индивидуальными особенностями детей. Фронтальные занятия 1) Закрепление правильного произношения [ц], [ч], [щ] и всех ранее пройденных звуков. 2) Различение на слух: [ч] - [ч'] - [с'] - [щ], [Ц] - [ч'] - [с], [щ]- [ч] - [с'] - [ш]. 3) Дифференциация правильно произносимых звуков: [ч] - [ч'], [ч] - [с'], [ц] — [с], [щ] — [ш], [щ] — [Ч], [Щ] - [С']. 4) Усвоение многосложных слов в связи с закреплением правильного произношения всех звуков речи (<i>учительница, часовщик, электрический</i>), употребление их в самостоятельной речи. 5) Анализ слов сложного звуко-слогового состава.</p>	<p>1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слова в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия Закрепление полученных ранее навыков. 2. Словарная работа Закрепление (на новом лексическом материале) полученных навыков образования слов за счет присоединения приставки или суффикса, за счет словосложения. Образование существительных, обозначающих лица по их деятельности, профессии (<i>учитель, учительница, ученик; футбол, футболист</i>). Формирование умения использовать образованные слова в составе предложений. Развитие умения подбирать родственные слова (<i>снег, снежок, снеговик, Снегурочка, снежный...</i>). Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (на усложненном лексическом материале). Привлечение внимания к многозначности слов (иголка для шитья, иголки у ежа, иголки у елки). 3. Предложения Закрепление (на новом лексическом материале) навыков составления и распространения предложений. Умение пользоваться предложениями с предлогами * <i>из-под*</i>, «<i>из-за*</i>: кот вылез... (из-</p>	<p>1. Звуки и буквы Дальнейшее развитие навыков различения звуков. Усвоение букв <i>ь, ч, ц, ф, щ, ь</i> (24—31 недели обучения). Закрепление и дальнейшее развитие навыка использования при письме ранее пройденных букв <i>е, ё</i> и усвоение букв <i>ю, я</i>. Усвоение буквы <i>ь</i> (как знака мягкости) на базе отчетливого произнесения и сравнения твердых и мягких звуков. Усвоение букв <i>ь, ь</i> (разделительный <i>ь</i> и <i>ь</i> знак) на основе отчетливого произношения и сравнения на слух сочетаний, например: <i>ля-лья</i>. 2. Слово Закрепление навыка звуко-слогового анализа слов различной сложности, произношение которых не расходится с написанием. Подбор слов по схемам и моделям. Проведение в занимательной форме упражнений в определении звукового состава слов. Усвоение буквенного состава слов различной сложности. Дальнейшее усвоение навыков выкладывания и письма слов с буквами <i>я, е, ё, и</i>. Развитие умения выкладывать и писать слова с буквами <i>ь</i> (как знак мягкости), <i>ю</i>. Умение выкладывать и писать слова с сочетанием «<i>ча</i>», «<i>чу</i>», «<i>ща</i>», «<i>щу</i>». Проведение в занимательной форме (загадки, кроссворды, ребусы) по-</p>

		<p><i>под) стола. Привлечение внимания к предложениям с членами (Дети бегали. Дети прыгали. Дети бегали и прыгали). Составление предложений по опорным словам, например: мальчик, рисовать, краски. Составление сложноподчиненных предложений (по образцу, данному логопедом) с союзами «чтобы», «потому что», «если» и др. (Мы сегодня не пойдем гулять, потому что идет дождь. Если завтра ко мне придут гости, я испеку пирог...); с относительным местоимением «который» (Роме понравился конструктор. Конструктор подарил ему брат. Роме понравился конструктор, который подарил ему брат).</i></p> <p>4. Связная речь Закрепление всех полученных ранее навыков. Воспитание умения использовать при пересказе сложные предложения. Развитие умения связно и последовательно пересказывать текст, пользуясь фонетически и грамматически правильной выразительной речью. Формирование навыка составления рассказа до картинке, по серии картин. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.</p>	<p>стоянно усложняющихся упражнений, направленных на определение буквенного состава слов.</p> <p>3. Предложение Выкладывание из букв разрезной азбуки небольших (3—5 слов) предложений с предварительным орфографическим и звуковым анализом и самостоятельно.</p> <p>Выделение в предложении отдельных слов, написание которых требует применения правил (<i>У Маши болит зуб</i>).</p> <p>4. Чтение Дальнейшее развитие навыков чтения. Правильное слоговое чтение небольших рассказов с переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Закрепление умения давать точные ответы по прочитанному, ставить вопросы к несложному тексту, пересказывать прочитанные тексты. Заучивание наизусть стихотворений, скороговорок, загадок. В летний период проводится работа по дальнейшему развитию навыка определения буквенного состава слов, различные упражнения в занимательной форме, выкладывание из букв разрезной азбуки и письмо слов и предложений с использованием всех полученных ранее знаний и навыков, закрепление навыков списывания, дальнейшее развитие навыков чтения, формирование навыка сознательного слитного чтения.</p>
--	--	--	---

РАЗДЕЛ III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

Центр развития ребенка создан в целях организации предоставления общедоступного и бесплатного дошкольного образования; для обеспечения социально - экономических потребностей населения в сфере образования; реализации содержания образовательного процесса, направленного на формирование общей культуры воспитанников, развитие их физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, а также присмотр и уход за детьми в возрасте от 2 месяцев до 7 лет.

Содержание дошкольного образования определяется общеобразовательными программами в области дошкольного образования с приоритетным осуществлением познавательной, художественно-эстетической и социально-педагогической направленности.

Перечень образовательных программ и педагогических технологий, реализуемых в МДОБУ № 12, утверждается ежегодно в начале учебного года педагогическим советом МДОБУ № 12. Создание здоровьезберегающих условий в ходе реализации Программы обуславливается Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г № 26)

Организация образовательного процесса в МДОБУ № 12 регламентируется ООПДО, годовым планом работы МДОБУ № 12, перспективно-тематическим и календарным планом работы воспитателя, педагогов МДОБУ №12. ООПДО, годовой план работы образовательного учреждения утверждаются на педагогическом совете и приказом заведующего МДОБУ № 12.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки;
- формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
- сбалансированность деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.
- профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Здоровьесберегающие условия образовательного процесса:

- учет медико-гигиенических требований к последовательности, длительности и особенностям проведения различных режимных процессов;
- учет специфики контингента детей, посещающих дошкольное учреждение;
- учет времени года и погодных условий;
- учет индивидуальных особенностей каждого ребенка (постепенное пробуждение, свобода участия в той или иной деятельности, нагрузка в спортивных видах деятельности);
- чередование организованной и самостоятельной деятельности детей, обязательное выделение времени для свободной игры;
- учет работоспособности детей в течение недели и дня;
- включение моментов релаксации, способствующих эмоциональной разрядке, положительному эмоциональному тону, радостному настроению детей;
- баланс разных видов деятельности в течение дня;
- дифференцированный подход к организации форм обучения и взаимодействия детей и взрослых;
- организация работы в подгруппе.

3.2. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда соответствует возрастным и программным требованиям: в группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; имеются игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Развивающая предметно-пространственная среда МДОБУ учитывает особенности образовательной деятельности: социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности.

Предметно-пространственная среда обеспечивает:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МДОБУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

Соответствует принципам: содержательная насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, доступность, безопасность.

Для организации физического развития, охраны и укрепления здоровья детей, медицинского обслуживания в ДОО имеется:



Для художественно-эстетического развития и эмоционального благополучия в ДОО имеется:



Для познавательного, интеллектуального речевого развития имеется:



Ближайшее окружение ДОО в микрорайоне позволяет использовать культурные традиции в обогащении педагогической среды:



Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой Организации, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и Организации в целях поддержки индивидуальности ребенка.

3.3. Кадровое обеспечение МДОБУ № 12

Педагогическими, медицинскими кадрами ДОУ укомплектовано полностью. Заведующий, заместитель заведующей по учебно-воспитательной работе, педагог-психолог, учитель-логопед, педагог дополнительного образования (2), инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель (2), воспитатели 13

Показатели на 1.09. 2014 г.

Количество педагогов	Образование			Квалификация					Стаж пед. работы						
	Высшее	Среднее специальное	Без образования	Высшая	Первая	Вторая	Соответствие	Нет аттестации	От 0 - 3	От 3 - 5	От 5 - 10	От 10 - 15	От 15 - 20	От 20 - 25	От 25
24	13	11	-	7	5	2	6	4	-	1	7	3	3	1	9

Административно-методическое управление и педагогическое сопровождение развития детей по различным областям личностного развития осуществляют:

№ п/п	Должность	Ф.И.О., квалификация
1.	Заведующая	Орлова Нина Николаевна, образование – высшее, Почетный работник общего образования
2.	Заместитель заведующей по учебно-методической работе	Жбанова Галина Николаевна, образование - высшее, первая квалификационная категория, Заслуженный учитель Кубани
3.	Заместитель заведующей по административно-	Карабечкая Светлана Николаевна, образование среднее профессиональное

	хозяйственной части	
4.	Старшая медицинская сестра	Ильина Елена Анатольевна, образование среднее профессиональное
5.	Педагог – психолог	Виноградова Оксана Анатольевна, образование высшее
6.	Педагог дополнительного образования - ИЗО	Сотникова Ольга Николаевна, образование высшее высшая квалификационная категория
7.	Учитель – логопед	Стрельцова Ирина Геннадьевна, образование – высшее, первая квалификационная категория Русакова Серафима Викторовна, образование высшее
8.	Инструктор по физической культуре	Плотникова Наталья Владимировна, образование среднее профессиональное, высшая квалификационная категория
9.	Музыкальный руководитель	Гончарова Александра Дмитриевна, образование среднее профессиональное, высшая квалификационная категория, Почетный работник общего образования Мыскина Наталья Николаевна, образование - среднее профессиональное, первая квалификационная категория

3.4. Материально-техническое обеспечение программы

МДОБУ построено по типовому проекту 2 - с 04-14 и сдано в эксплуатацию в 1974г.

В 2012 – 2013году осуществлен капитальный ремонт дошкольного учреждения.

Общая занимаемая площадь образовательным учреждением в строении 1894кв.м.

Площадь земельного участка 14701кв.м. Площадь озеленения 9513кв.м.

Наличие помещений в расчете на одну возрастную группу:

В каждой возрастной группе имеется: игровая комната 50 кв.м.; спальня 50 кв.м.; комната для раздевания 18 кв.м.; санузел 15 кв.м.

Наличие помещений для организации медицинского обслуживания, физического, интеллектуального и художественно-эстетического развития детей.

Для успешной реализации программы в МДОБУ № 12 имеется достаточное материально-техническое обеспечение:

- дошкольное учреждение расположено в экологически чистом районе города, рядом с парком;
- на территории участка детского сада много зелени, игрового оборудования, создана экологическая тропа;
- в образовательном процессе широко используются информационно-коммуникационные технологии;
- созданы все условия для разностороннего развития детей с 2-х до 7 лет (дети занимаются в музыкальном, спортивном и тренажерном зале, этнопедагогической комнате, компьютерном классе, работает изостудия и логопедический кабинет);
- предметно-развивающая среда соответствует возрастным и программным требованиям: в группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; имеются игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Дошкольное учреждение имеет достаточные материально-технические условия

- для достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- выполнения требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
 - пожарной безопасности и электробезопасности;
 - охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ;
 - возможность для коррекции речевых проблем дошкольников.

В МДОБУ имеется все необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Образовательная деятельность дошкольного учреждения предполагает использование современных образовательных ресурсов, в т. ч. электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Компьютерно-техническое оснащение МДОБУ №12 может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

В группах созданы паспорта предметно-пространственной среды включающие в себя средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях (детская мебель, мягких модулей, ширмы, в том числе природные материалы).

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в учреждении, а также порядок ее оказания (выполнения).

Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом МДОБУ №12, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования МДОБУ №12 осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в МДОБУ №12, реализующим программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;

расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем МДОБУ №12, реализующим образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными обра-

зовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования; расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации. Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет – МДОБУ №12);
- МДОБУ №12, реализующее программы дошкольного общего образования.

Порядок определения и доведения до МДОБУ №12, реализующим программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – МДОБУ №12) и МДОБУ №12.

МДОБУ №12 самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

При разработке программы МДОБУ №12 в части обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для обеспечения деятельности по коррекции нарушения развития, предусмотренной образовательной программой.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников МДОБУ №12, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулируемыми уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда в МДОБУ №12 осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом МДОБУ №12, устанавливающим положение об оплате труда работников МДОБУ №12.

Справочно: в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций:

- фонд оплаты труда МДОБУ №12 состоит из базовой и

стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – от 20 до 40 %. Значение стимулирующей части определяется МДОБУ №12 самостоятельно;

- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;
- рекомендуемое оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала – 70 % от общего объема фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно МДОБУ №12;
- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего образовательный процесс, состоит из общей и специальной частей;
- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др.

МДОБУ №12 самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
 - соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
 - соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления МДОБУ №12 (например: Управляющего совета МДОБУ №12), выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования образовательная организация:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
- 5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между МДОБУ №12 и организациями выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы дошкольного общего образования определяет нормативные

затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год. Определение нормативных затрат на оказание муниципальной услуги.

Нормативные затраты на оказание i -той государственной услуги на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

P_i

$z_y = N_i$

$очр \times k_i$, где

P_i

z_y —нормативные затраты на оказание i -той государственной услуги на соответствующий финансовый год;

N_i

$очр$ —нормативные затраты на оказание единицы i -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

k_i —объем i -той государственной услуги в соответствии с государственным (муниципальным) заданием.

Нормативные затраты на оказание единицы i -той государственной (муниципальной) услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

N_i

$очр N_{zy} + N_{он}$, где N_i

$очр$ —нормативные затраты на оказание единицы i -той государственной (муниципальной) услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

N_{zy} —нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной (муниципальной) услуги;

$N_{он}$ —нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной (муниципальной) услуги на соответствующий финансовый год определяется по формуле:

$N_{zy} = N_{отг} + N_{ур}$, где N_{zy} —нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной (муниципальной) услуги на соответствующий финансовый год;

$N_{отг}$ —нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной (муниципальной) услуги;

$N_{ур}$ — нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги.

При расчете нормативных затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учитываются затраты на оплату труда только тех работников, которые принимают непосредственное участие в оказании соответствующей государственной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т. п. персонал не учитывается).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда рассчитываются как произведение средней стоимости единицы времени персонала на количество единиц времени, необходимых для оказания единицы государственной услуги, с учетом стимулирующих выплат за результативность труда. Стоимость единицы времени

персонала рассчитывается исходя из действующей системы оплаты труда, с учетом доплат и надбавок, установленных действующим законодательством, районного коэффициента

Нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги рассчитываются как произведение стоимости учебно-методических материалов на их количество, необходимое для оказания единицы государственной услуги (выполнения работ) и определяется по видам организаций в соответствии с нормативным актом субъекта Российской Федерации или органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в реализации программы дошкольного образования:

реализация образовательной программы дошкольного образования может определяться по формуле:

$N_{omz} = W_{er} \times 12 \times K_1 \times K_2 \times K_3 \times K_4$, где:

N_{omz} – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги по предоставлению дошкольного общего образования;

65

W_{er} – среднемесячная заработная плата в общем образовании соответствующего региона в предшествующем году, руб. /мес.;

12 – количество месяцев в году;

K_1 – коэффициент, учитывающий специфику образовательной программы или категорию воспитанников (при их наличии);

K_2 – коэффициент страховых взносов на выплаты по оплате труда. Значение коэффициента – 1,302;

K_3 – коэффициент, учитывающий применение районных коэффициентов и процентных надбавок к заработной плате за стаж работы в районах Крайнего Севера, приравненных к ним местностях (при наличии данных коэффициентов);

K_4 – коэффициент, учитывающий необходимость решения задачи по обеспечению соотношения между уровнем заработной платы педагогических работников дошкольного образования и работников общего образования.

К нормативным затратам на общехозяйственные нужды относятся затраты, которые невозможно отнести напрямую к нормативным затратам, непосредственно связанным с оказанием *i*-той государственной (муниципальной) услуги и к нормативным затратам на содержание имущества. Нормативные затраты на общехозяйственные нужды определяются по формуле:

$$N_{он} = N_{отпп} + N_{ком} + N_{ни} + N_{ди} + N_{св} + N_{тр} + N_{пр}, \text{ где}$$

$N_{отпп}$ – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги);

$N_{ком}$ – нормативные затраты на коммунальные услуги (за исключением нормативных затрат, отнесенных к нормативным затратам на содержание имущества);

$N_{ни}$ – нормативные затраты на содержание объектов недвижимого имущества, закрепленного за организацией на праве оперативного управления или приобретенным организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества, находящегося у организации на основании договора

аренды или безвозмездного пользования, эксплуатируемого в процессе оказания государственных услуг (далее – нормативные затраты на содержание недвижимого имущества);

*N*_{ди} – нормативные затраты на содержание объектов особо ценного движимого имущества, закрепленного за организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества (далее – нормативные затраты на содержание особо ценного движимого имущества);

*N*_{св} – нормативные затраты на приобретение услуг связи;

*N*_{тр} – нормативные затраты на приобретение транспортных услуг;

*N*_{тр} – прочие нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организацией учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной (муниципальной) услуги и включают в себя:

1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;

2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;

3) нормативные затраты на потребление электрической энергии;

4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии. В случае если организациями используется котельно-печное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной (муниципальной) услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;
- нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;
- нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;
- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;
- прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие

затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

3.6. Планирование образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности. Для реализации образовательных задач и достижения целевых ориентиров педагогами ДОО разработаны перспективные планы, тематические модули, формирующие проектную деятельность всех участников образовательного процесса (педагогов, детей, родителей).

Календарное планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Планирование деятельности дошкольного учреждения, повышения качества образования и профессионализма педагогов предусматривается Годовым планом с учетом результатов как внутренней, так и внешней оценки качества реализации Программы.

Планирование образовательного процесса направлено на

- осуществление всех видов деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организацию участия родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей в создании условий, образовательной среды, для осуществления образовательной деятельности;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий (в т. ч. игровых, коммуникативных, проектных технологий и культурных практик социализации детей)

3.7. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим дня включает описание ежедневной организации жизни и деятельности детей, в зависимости от их возраста и индивидуальных особенностей, с учетом социального заказа родителей. Он предусматривает лично-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности (игра, конструирование, самообслуживание, труд, художественное творчество, экспериментирование, общение) в соответствии санитарно-эпидемиологическим требованиям (СанПиН 2.4.1.3049-13). Гармоничность и всестороннее развитие детей обеспечивает календарное проектирование педагогической деятельности ежедневно по 5 направлениям развития: физическое, художественно-эстетическое, познавательное, речевое и социально-коммуникативное развитие.

Распределение времени в течение дня

(с учетом 10,5 часового пребывания детей в детском саду)

(На основе Сан ПиН 2.4.1. 3049 – 13 Постановление № 28564 от 29.05.2013 г.)

Максимально-допустимый объем недельной образовательной нагрузки

1 мл. гр	2 мл. гр.	Средняя гр.	Старшая гр.	Подготовительная
1 час 40 мин	2 часа 45 мин	4 часа	6 часов 15 мин.	8 часов 30 мин.

Организация дополнительного образования

1 мл. гр	2 мл. гр.	Средняя гр.	Старшая гр.	Подготовительная гр.
-	1 раз в неделю – 15 мин	2 раза в неделю по 20 мин.	2 раза в неделю по 25 мин	3 раза в неделю по 30 мин
В неделю				
-	15 мин	40 мин	50 мин	90 мин

Максимально-допустимый объем недельной образовательной нагрузки НОД

1 мл. гр	2 мл. гр.	Средняя гр.	Старшая гр.	Подготовительная гр.
----------	-----------	-------------	-------------	----------------------

1 час 40 мин	2 часа 30 мин	3 часа 20 мин	5 часов 25 мин.	7 часов
--------------	---------------	---------------	-----------------	---------

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Время необходимое на организацию НОД (в день) – основная часть ООП

1 мл. гр	2 мл.гр.	Средняя гр.	Старшая гр.	Подготовительная
20 мин.	30 мин.	40 мин	65 мин.	84 мин.

Расчет времени для реализации обязательной и вариативной программы при 10,5 часов пребывания детей в дошкольном учреждении (на 1 день)

	Группа				
	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Обязательная часть					
Обще время на реализацию обязательной части Программы	6 час. 48 мин.	6 час. 48 мин.	6 час. 48 мин.	6 час. 48 мин.	6 час. 48 мин.
НОД	20 мин	30 мин	40 мин	65 мин	84 мин
Режимные моменты + самостоятельная деят.+ взаимодействие с родителями	6 час 28	6 час 18 мин	6 час 8 мин	5 час 43 мин	5 час 24 мин
Режимные моменты	3 часа 48 мин	3 часа 28	3 часа 13 мин	2 часа 30 мин	2 часа 4 мин
Самостоятельная деятельность	2 часа 30 мин	2 часа 40 мин	2 часа 45 мин	3 часа 3 мин	3 часа 10 мин
Взаимодействие с родителями	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Вариативная часть					
		42 мин	57 мин	1 час 12 мин	1 час 12 мин
Из них					
НОД		3 мин	8 мин	10 мин	18 мин
		15 мин в неделю	40 мин в неделю	50 мин в неделю	90 мин в неделю
Режимные моменты + самостоятельная деят.+ взаимодействие с родителями		39 мин	49 мин	1 час 2 мин	54 мин.
Сон	3 часа 30 мин	3 часа	2 часа 45 мин	2 часа 30 мин	2 часа 30 мин

Группа	УСДД Уход, организаци- онная и самостоятельная деятельность детей	СОД Совместная деятельность педагога с детьми в реж. мом.	НОД непосред- ственная образо- вательная дея- тельность	Сон
с 2 – 3 лет	4 часа	3 часа 10мин	20 мин	3часа
с 3 – 4 лет	3 часа 40 мин	3часа 40мин	30 мин	2 часа 40 мин
с 4 – 5 лет	3 часа 10мин	4часа 00 мин	40 мин	2 часа 40 мин
с 5 – 6 лет	4 часа	3часа 10 мин	50 мин	2 часа 30 мин
с 6 – 7 лет	3 часа 30 мин	3 часа	90 мин	2 часа 30 мин

**ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНИ ГРУПП
(в холодное время года)**

<i>Режимные процессы, их педагогическое со- держание</i>	1 мл	Вре- мя	2 мл.	Вре- мя	Сред няя	Вре мя	Стар шая	Вре мя	Подг	Вре- мя
1. Прием детей, ритуал приветствия, спокойные игры, беседы, дежурства. СОД, СДД. (на участке детского сада, в соответствии с температурным режимом))	7.00-7.55	0.55	7.00 - 8.00	60 мин	7.00-8.00	60 м.	7.00-8. 10м	1ч. 10	7.00-8.20	1ч. 20 м
2. Утренняя гимнастика. СОД	7.55-8.00	5 мин	8.00-8.10	7 мин	8.10-8.20	8	8.10 - 8.20	10	8.20-8.30	10м
3. Гигиенические процедуры. Завтрак (дни рождения детей, поздравления, культура питания). СОД	8.00 – 8.30	30 мин	8.10 – 8.35	25 м	8.20 – 8.45	25	8. 20 – 8. 40	20	8.30 - 8.50	20м
4. Игры, подготовка к занятиям.	8.30-9.00	30 мин	8.35-9.00	25 м	8.45 - 9.00	25	8.40-9.00	20	8.50-9.00	10м
5. НОД. Игры, общение, экспериментирование (общая длительность, включая перерыв)	9.00-9.30 По подгр	10 мин	9.00 - 9.40	15 м 10 м 15 м	9.00 - 9.50	20 10 20	9.00 - - 10.35	25 10 25 10. 25	9.00-10.50	30 10 30 10 30
СОД (игры)	9.30 – 10.00	30 мин	9.40-10.00	20 м	9.50 - 10.00	10				
Второй завтрак	10.00 - 10. 15	15 мин	10.00 - 10.15	15 м	10.00 - 10.15	15	10.35 - 10.45	10	10.10 - 10.20	10
6. Подготовка прогулке,	10.15–10.30	15 мин	10.15 - 10.25	10 мин	10.15 - 10. 25	10	10.45 - 10.55	10	10.50 - 11.00	10
7. Прогулка СОД, СДД (познават. деятельность, игры, свободная деят., труд, индив. занятия),	10.30 - 11.30	60	10.25 - 11.30	1ч 05 м.	10.15. - 11.50	1ч. 35м	10.35-12.05	1ч. 30	11.00-12.20	1ч - 20

возвращение с прогулки.										
Раздевание, культ. гиги. навыки	11.30 – 11.40	10	11.30 – 11.40	10м	11.50 – 12.00	10м	12.05 – 12.15	10м	12.20 - 12.30	10 м
7.Обед. СОД, СДД (дежурства, культурно- гигиенические навыки)	11.40 – 12.00	20 м.	11.40 – 12.00	20 м	12.00 – 12.20	20 м	12.15 - 12.45	20м	12.30 – 12.50	20м
Подготовка ко сну	12.0 – 12.15	15м	12.00 – 12.10	10м	12.20 – 12.30	10м	12.45 – 13.00	15м	12.50.- 13.00	10м
8.Дневной сон /ритуал засыпания/.	12.15 – 15.15	3 часа	12.10 – 15.00	2ч 50м	12.30 – 15.00	2ч 30.м	13.00 – 15.00	2ч	13.00 – 15.00	2ч
9.Постепенный подъем СОД (ритуал пробуждения, воздушные процедуры, гимнастика в постели, ходьба по «дорожке здоровья»).	15.00 – 15.30	30 м	14.50 – 15.20	30 м	15.00 – 15.15	15м	15.00 – 15.15	15 м	15.00 – 15.15	15м
10.Полдник (дежурства, культурно – гигиен. навыки, ЗОЖ)	15.30 – 15.50	20 м	15.20 – 15.40	20 м	15.15 – 15.35	20м	15.15 – 15.35	20 м	15.15 – 15.35	20м
11.СОД, СДД: игры, развитие инд. способностей: досуги, самостоятельная художественная деятельность, кружки. Труд (в старших группах) (в теплое время на улице)	15.50- 16.10	20 м	15.40 – 16.00	20 м	15.35- 15.55	20м	15.35- 16.00.	25	15.35- 16.05	30м
12.Подготовка к прогулке,	16.10 -16.20	10 м	16.00 – 16.10	10 м	15.55 – 16.05.	10	16.00 – 16.10	10 м	16.05 - 16.15	10 м
13. Прогулка, ритуал прощания, уход домой.	16.20 – 17.30	1ч 10м	16.10 – 17.30	1ч.20 м	16.05 – 17.30	1ч 25	16.10 – 17.30	1ч 20 м	16.15 – 17.30	1ч.15 м.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНИ ГРУПП
(в теплое время года)**

<i>Режимные процессы, их педагогическое содержание</i>	1 мл	Время	2 мл.	Время	Средняя	Время	Старшая	Время	Подг	Время
1.Прием детей, ритуал приветствия, спокойные игры, беседы, дежурства. СОД, СДД. (на участке детского сада, в соответствии с температурным режимом)	7.00- 8.00	1ч	7.00- 8.00	1ч	7.00- 8.10	1ч10 м	7.00- 8.10	1ч 10м	7.00- 8.10	1ч10 м
2.Утренняя гимнастика. СОД	8.00 –	5м	8.00 –	7м	8.10 –	7м	8.10 - 8.20	20	8.10- 8.20	10

	8.05		8.10		8.20					
3. Гигиенические процедуры. Завтрак (дни рождения детей, поздравления, культура питания). СОД	8.05 - 8.35	30м	8.10 - 8.40	30	8.20 - 8.45	25м	8.25 - 8.45	20	8.25 - 8.45	25
4. Прогулка СОД, СДД (Игры, развлечения, общение, познават. деятельность, экспериментирование, солнечные ванны, наблюдение в природе, свободная деятельность труд, индив. занятия)	8.35 - 11.00	2ч25м	8.40 - 11.10	2ч. 30м	8.45 - 11.20	2ч. 35м	8.45 - 11.30	2ч. 45м	8.45 - 11.30	2ч. 45м
Второй завтрак	10.00 - 10.15	15м	10.00 - 10.15	15м	10.30- 10.45	15м	10.30 - 10.45	15м	10.30 - 10.45	15м
Водные процедуры и культурно-гигиенические навыки	11.00 - 11.30	30м	11.10 - 11.40	30	11.20 - 11.40	20	11.30 - 11.50	20	11.30 - 11.50	20
7.Обед. СОД, СДД (дежурства, культурно- гигиенические навыки)	11.30 - 11.50	20м	11.40 - 12.00	20	11.40 - 12.00	20	11.50 - 12.10	20	11.50 - 12.10	20
Подготовка ко сну	11.50 - 12.00	10	12.00 - 12.10	10	12.00 - 12.10	10	12.10 - 12.20	10	12.10 - 12.20	10
8.Дневной сон /ритуал засыпания/.	12.00 - 15.00	3ч мин	12.10 - 15.00	2ч 50м	12.10 - 15.00	2ч 50м	12.20 - 15.00	2ч. 40м	12.20 - 15.00	2ч 40м
9.Постепенный подъем СОД (ритуал пробуждения, воздушные процедуры, гимнастика в постели, ходьба по «дорожке здоровья»).	15.00 - 15.30	30 м	15.00 - 15.30	30	15.00 - 15.30	30	15.00 - 15.20	20	15.00 - 15.20	20
10.Полдник (дежурства, культурно – гигиен. навыки, ЗОЖ)	15.30 - 15.50	20м	15.30 - 15.50	20	15.30 - 15.50	20	15.20 - 15.40	20	15.20 - 15.40	20
11. Подготовка к прогулке, прогулка, СОД, СДД: игры, экскурсии, экологические проекты, развитие инд. способностей, досуги, самостоятельная художественная деятельность, труд на участке, ритуал прощания, уход домой.	15.50 - 17.30	1ч 40м.	15.50 - 17.30	1ч 40м.	15.50 - 17.30	1ч 40м.	15.40 - 17.30	1ч 50м	15.40 - 17.30	1ч 50м

Учебный план на 2015 – 2016 уч. год (каникулы 2 неделя февраля)

Сетка непосредственно образовательной деятельности

№ п/п	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю				
		1 младшая группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа

1. Двигательная деятельность (физическое развитие)						
		2 игровые ситуации	3 занятия физической культурой	3 занятия физической культурой	3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе	3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе
2. Коммуникативная деятельность: (речевое развитие)						
2.1.	Развитие речи	0,5	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях	2 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях	2 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях
2.2.	Подготовка к обучению грамоте	-		-	1 образовательная ситуация в 2 недели	1 образовательная ситуация
3. Познавательно-исследовательская деятельность: (познавательное развитие); 4. Социально-коммуникативное развитие.						
3.1.	- Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование - Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения - Региональный компонент программы	0,5 0,5	1 образовательная ситуация в 2 недели	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация 1	1,5 образовательные ситуации 1
3.2.	- Математическое и сенсорное развитие	0.5 матем. предст 0.5 конструирование	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация
5. Художественно-творческая деятельность (художественно-эстетическое развитие)						
5.1	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование	2	2 образовательные ситуации	2 образовательные ситуации	3 образовательные ситуации	3 образовательные ситуации
Музыкальная деятельность						
3.3		2 игровых	2 музы-	2 музы-	2 музыкаль-	2 музыкальных

		ситуации	кальных занятия	кальных занятия	ных занятия	занятия
Чтение художественной литературы						
3.4		0,5 игровая ситуация	1 образовательная ситуация в 2 недели			
В неделю		9 игровых ситуаций	10 образовательных ситуаций и занятий	11 образовательных ситуаций и занятий	14 образовательных ситуаций и занятий	15 образовательных ситуаций и занятий

Учебный план образовательной деятельности НОД

№ п/п	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю				
		1 млад-младшая группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1. Двигательная деятельность						
		69	104	104	104	104
2. Коммуникативная деятельность:						
2.1.	Развитие речи	17	34	34	69	67
2.2.	Подготовка к обучению грамоте	-		-	17	35
3. Познавательно-исследовательская деятельность:						
3.1.	- Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	16	16	17	17	16
	- Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	20	20	18	34	34
	- Региональный компонент программы				35	36
3.2.	- Математическое и сенсорное развитие конструирование	17 17	34	31	32	35
4. Художественно-творческая деятельность						
Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)		34	31	34 17 18	31 35 32	31 35 32
Музыкальная деятельность						

		70	66	66	70	
Чтение художественной литературы						
		18	18	18	17	
В неделю		9 образова- тельных ситуа- ций	10 образо- вательных ситуаций и занятий	11 обра- зователь- ных ситу- аций и занятий	14 образо- вательных ситуаций и занятий	15 образо- вательных ситуаций и занятий

**Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя детей
и культурных практик в режимных моментах**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Общение				
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр				
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно	ежедневно	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность				
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

(на прогулке)				
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей				
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>				
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)		1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

Важно отметить, что на *самостоятельную деятельность* детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3 часов.

Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин	От 10 до 50 мин	От 10 до 50 мин	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	20 мин	15 мин	15 мин	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч.30 мин.	От 60 мин до 1ч 30 мин.	От 60 мин до 1ч.40 мин.	От 60 мин до 1 ч. 40 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 мин	30 мин	30 мин	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин	От 40 мин	От 40 мин	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин	От 15 мин до 50 мин	От 15 мин до 50 мин	От 15 мин до 50 мин

Модель физического воспитания

Формы организации	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<i>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</i>				
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 минут	Ежедневно 6-8 минут	Ежедневно 8- 10 минут	Ежедневно 10 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 -х минут)			
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 6- 10 минут	Ежедневно 10- 15 минут	Ежедневно 15- 20 минут	Ежедневно 20-30 минут
1.4 Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна			
1.5 Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна			
1.6. Занятия на тренажерах, спортивные упражнения	1-2 раза в неделю 15-20 минут	1-2 раза в неделю 20-25 минут	1-2 раза в неделю 25-30 минут	1-2 раза в неделю 25-30 минут

2. Физкультурные занятия

2.1 Физкультурные занятия в спортивном зале	3 раза в неделю по 15 минут	3 раза в неделю по 20 минут	2 раза в неделю по 25 минут	2 раза в неделю по 30 минут
2.3 Физкультурные занятия на свежем воздухе	-	-	1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут
2.4 Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю 15 минут	1 раз в неделю 20 минут	1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут

3. Спортивный досуг

3.1 Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)			
3.2 Спортивные праздники	-	Летом 1 раз в год	2 раза в год	2 раза в год
3.3 Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
3.4 Дни здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал

Организация деятельности в компьютерном мини – классе

Цель	Вид деятельности	Форма организации	Организатор	Периодичность посещения	Участники	Длительность
------	------------------	-------------------	-------------	-------------------------	-----------	--------------

Повышение потенциала мыслительных функций	Группа «Развитие»	Индивидуально	Педагог – психолог	По плану педагога - психолога) (не более 2х раз в неделю) в первую половину дня	Дети 5 – 7 лет	15 мин.
Профилактика	Занятия - тренинги	Подгруппы	Педагог – психолог	По плану педагога - психолога (в первую половину дня)	Дети 5-7 лет	15 мин
Познавательное развитие	Специально организованные занятия	Подгруппы, часть занятия	Воспитатели	По перспективному плану 1 половина дня часть занятия	Дети 5-7 лет	15 мин
Социальное воспитание и развитие	Занятия с использованием интерактивной доски	Подгруппа	Социальный педагог	По перспективному плану 1 половина дня часть занятия	Дети 5-7 лет	15 мин
Развитие коммуникации	Социальные тренинги			По плану педагога 1 половина дня часть занятия		15 мин

МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА ДЕТЕЙ 3-4 лет

№ п/п	Виды занятий	Особенности организации
1. Физкультурно-оздоровительные занятия		
1.1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе и в зале. Длительность 6-8 минут.
1.2.	Двигательная разминка	Ежедневно во время большого перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз). Длительность 7-10 мин.
1.3.	Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости, и зависимости от вида и содержания занятий. Длительность 3-5 мин.
1.4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время утренней прогулки, подгруппами, подобранными с учетом уровня двигательной активности детей, не менее 2 раз в день. Длительность 15 - 20 мин.
1.5.	Оздоровительный бег	Два раза в неделю, подгруппами по 4-5 человек, во время утренней прогулки. Длительность 3-5 мин.
1.6.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время вечерней прогулки. Длительность 10-12 мин.
1.7.	Прогулки-походы	Один – два раза в месяц с 4 лет, во время отведенное для физкультурного занятия. Длительность 20 мин.
1.8.	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей. Длительность не более 8 минут.
1.9.	Игры в бассейне (летом)	Три-четыре раза в месяц, подгруппами не более 8 человек (летом).
2.10.	<i>Физическая культура</i>	Три раза в неделю, по сетке занятий. Длительность 15-20 мин.

3.	Самостоятельные занятия	
3.1.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
4.	Физкультурно-массовые занятия	
4.1.	Неделя здоровья (каникулы)	Два-три раза в год (последняя неделя квартала).
4.2.	Физкультурный досуг	Один-два раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной-двух групп. Длительность 15 – 20 минут.
4.3.	Физкультурно-спортив. праздники на открытом воздухе	Два-три раза в год, внутри детского сада. Длительность 30 мин.
4.4.	Дни здоровья	Один раз в квартал.
5.	Внегрупповые (дополнительные) виды занятий	
5.1.	Спортивные кружки, ритмика	По желанию родителей и детей не более двух раз в неделю. Длительность 15 - 20 минут.
6.	Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи	
6.1.	Домашние задания	Определяются воспитателем.
6.2.	Физкультурные занятия детей совместно с родителями и дошкольным учреждением	По желанию родителей, воспитателей детей.
6.3.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, посещения открытых занятий.

МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА ДЕТЕЙ 4-5 лет

№ п/п	Виды занятий	Особенности организации
	1. Физкультурно-оздоровительные занятия	
1.1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе и в зале. Длительность 8 - 10 минут.
1.2.	Двигательная разминка	Ежедневно во время большого перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз). Длительность 7-10 мин.
1.3.	Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости, и зависимости от вида и содержания занятий. Длительность 3-5 мин.
1.4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время утренней прогулки, подгруппами, подобранными с учетом уровня двигательной активности детей, не менее 2 раз в день. Длительность 20 мин.
1.5.	Оздоровительный бег	Два раза в неделю, подгруппами по 4-5 человек, во время утренней прогулки. Длительность 3-5 мин.
1.6.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время вечерней прогулки. Длительность 10-12 мин.
1.7.	Прогулки-походы по территории участка детского сада и в парк	Один – два раза в месяц с 4 лет, во время отведенное для физкультурного занятия. Длительность 30-40 мин.
1.8.	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей. Длительность не более 8 минут.
1.9.	Игры в бассейне (летом)	Три-четыре раза в месяц, подгруппами не более 8 человек (летом).
2.10.	<i>Физическая культура</i>	Три раза в неделю, по сетке занятий. Длительность

		20 мин.
3.	Самостоятельные занятия	
3.1.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
4.	Физкультурно-массовые занятия	
4.1.	Неделя здоровья (каникулы)	Два-три раза в год (последняя неделя квартала).
4.2.	Физкультурный досуг	Один-два раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной-двух групп. Длительность 20 минут.
4.3.	Физкультурно-спортив. праздники на открытом воздухе	Два-три раза в год, внутри детского сада. Длительность 20 мин.
4.4.	Дни здоровья	Один раз в квартал.
5.	Внегрупповые (дополнительные) виды занятий	
5.1.	Спортивные кружки, ритмика	По желанию родителей и детей не более двух раз в неделю. Длительность 20 минут.
6.	Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи	
6.1.	Домашние задания	Определяются воспитателем.
6.2.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, посещения открытых занятий.

МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА ДЕТЕЙ 5-6 лет

№	Виды занятий	Особенности организации
1. Физкультурно-оздоровительные занятия		
1.1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале. Дл. 10-12 мин.
1.2.	Двигательная разминка	Ежедневно во время большого перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз). Длительность 7-10 мин.
1.3.	Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий. Длительность 3-5 мин.
1.4.	Подв.игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время утренней прогулки, подгруппами, подобранными с учетом уровня ДА детей. Дл. 25-30 мин.
1.5.	Оздоровительный бег	Два раза в неделю, подгруппами по 5-7 человек, во время утренней прогулки. Длительность 3-7 мин.
1.6.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время вечерней прогулки. Длительность 12-15 мин.
1.7.	Прогулки-походы	Два-три раза в месяц, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных воспитателем игр и упражнений. Длительность 60-120 мин.
1.8.	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей. Длительность не более 10 минут.
1.9.	Игры в бассейне (летом)	Три-четыре раза в месяц, подгруппами не более 8 человек (летом).
1.10.	Корректирующая гимнастика или ЛФК	По рекомендации врача, согласно лечебного курса. Длительность 12 – 20 минут.
1.11.	Логоритмическая гимнастика	Два раза в неделю по подгруппам (проводится логопедом).
2.1.	Физическая культура	Три раза в неделю, по сетке занятий. Дл. 15-20 мин.
3.	Самостоятельные занятия	

3.1.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
4.	Физкультурно-массовые занятия	
4.1.	Неделя здоровья (каникулы)	Два-три раза в год (последняя неделя квартала).
4.2.	Физкультурный досуг	Один-два раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной-двух групп. Длительность 30 минут.
4.3.	Физкультурно - спорт. празд. на открытом воздухе	Два-три раза в год, внутри детского сада. Длительность 30 -40 минут.
4.4.	Дни здоровья	Один раз в квартал.
4.5.	Игры-соревнования между детьми разных возр. групп или со школьниками нач. кл.	Один-два раза в год на воздухе или в зале. Длительность не более 30 мин.
4.6.	Спартакиады (вне детского сада)	Один раз в год (1 июня) участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности, по специальной программе. Длительность не более 40 мин
5.	Внегрупповые (дополнительные) виды занятий	
5.1.	Спортивные кружки, ритмика	По желанию родителей и детей не более двух раз в неделю. Длительность 25 - 30 минут.
6.	Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи	
6.1.	Домашние задания	Определяются воспитателем.
6.2.	Физкультурные занятия детей совместно с родителями	По желанию родителей, воспитателей детей.
6.3.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, посещения открытых занятий.

МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА ДЕТЕЙ 6 – 7 лет

№	Виды занятий	Особенности организации
	1. Физкультурно-оздоровительные занятия	
1.1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале. Дл. 10 мин.
1.2.	Двигательная разминка	Ежедневно во время большого перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз). Длительность 7-10 мин.
1.3.	Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий. Длительность 5 мин.
1.4.	Подв.игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время утренней прогулки, подгруппами, подобранными с учетом уровня ДА детей. Дл. 30 мин.
1.5.	Оздоровительный бег	Два раза в неделю, подгруппами по 5-7 человек, во время утренней прогулки. Длительность 7 мин.
1.6.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время вечерней прогулки. Длительность 15 мин.
1.7.	Прогулки-походы по участку д/ сада, парке.	Два-три раза в месяц, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных воспитателем игр и упражнений. Длительность 30 – 40 мин.
1.8.	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей. Длительность не более 10 минут.
1.9.	Игры в бассейне(летом)	Три-четыре раза в месяц, подгруппами не более 8 человек (летом).
1.10.	Логоритмическая гимнастика	Два раза в неделю по подгруппам (проводится логопедом).
2.1.	Физическая культура	Три раза в неделю, по сетке занятий. Дл. 30 мин.
3.	Самостоятельные занятия	

3.1.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
4.	Физкультурно-массовые занятия	
4.1.	Неделя здоровья (каникулы)	Два-три раза в год (последняя неделя квартала).
4.2.	Физкультурный досуг	Один-два раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной-двух групп. Длительность 30 - 40 минут.
4.3.	Физкультурно - спорт. празд. на открытом воздухе	Два-три раза в год, внутри детского сада. Длительность не более 40 минут.
4.4.	Дни здоровья	Один раз в квартал.
4.5.	Игры-соревнования между детьми разных возр. групп или со школьниками нач. кл.	Один-два раза в год на воздухе или в зале. Длительность не более 30 – 40 мин.
4.6.	Спартакиады (вне детского сада)	Один раз в год (1 июня) участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности, по специальной программе. Длительность не более 40 мин
5.	Внегрупповые (дополнительные) виды занятий	
5.1.	Спортивные кружки, ритмика	По желанию родителей и детей не более двух раз в неделю. Длительность 25 - 30 минут.
6.	Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи	
6.1.	Домашние задания	Определяются воспитателем.
6.2.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, посещения открытых занятий.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Возрастные образовательные нагрузки (условных часов в неделю).

	2 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
НОД в неделю (на основе интеграции)	В неделю				
	-	15 мин	20м	20м	30м
	В день, время, затрачиваемое на НОД в вариативной части программы				
	-	3 мин.	8 мин	10м	18мин
Режимные моменты, Сов.ОД, Сам.ОД: Кубанские народные игры и забавы, путешествие в историю, создание и презентация выставок, сюжетно-ролевые, театрализованные игры. Общение в кубанской горнице.		1 час 9 мин	1 час 3 мин	1 час 2 мин	54 мин
время в неделю		1 час 12мин	1 час 12 мин	1 час 12 мин	1 час 12м

Учебно-тематический план НОД по программе «Кубанские родники»

№	Группа	Количество образовательных ситуаций в год
1	Старшая	35

2	Подготовительная	36
---	------------------	----

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

3.8.1. Программа составлена с участием педагогического и родительского сообщества дошкольного учреждения, участники образовательных отношений имеют право внести свои предложения в развитие образовательной системы дошкольного учреждения.

Совершенствование и развитие Программы включает в себя:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования отдельных положений Программы в экспериментальной деятельности дошкольного учреждения:

3.8.2. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа:

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

– научно-методических и практических материалов по разработке, обеспечению условий и организации образовательного процесса в соответствии с Программой

2. Апробирование разработанных материалов в а рамках опытно-творческой деятельности дошкольного учреждения и творческого поиска педагогических кадров.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5. Регулярное научно-методическое сопровождение творческих инициатив участников образовательной деятельности в ДООУ.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации

3.8.3. Программы предусмотрено научно-методическое сопровождение процессов повышения квалификации педагогического и обслуживающего педагогического персонала (КПК – 1 раз в 3 года, повышение квалификации в рамках самообразования и учебно-методической программы ДООУ)

3.8.4. В интересах научно-практической поддержки обогащения содержания и технологии реализации Программы предполагается расширить использование информационных ресурсов: активно задействовать сайт дошкольного учреждения, локальную сеть в ДООУ, сетевое взаимодействие с родителями, участие в программе «Сетевой город» (размещать тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования, сведения о комплектовании дошкольного учреждения, информацию о методическом сопровождении образовательной деятельности, информационные текстовые и видео-материалы, разделы, посвященные обмену опытом, актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования, – актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций).

3.8.5. Совершенствование материально-технических условий, необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3.8.6. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия. Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ повышения мотивации и производственной активности кадров ДОУ;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы ДОУ с семьями воспитанников;

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических Документов. Документы, регламентирующие функционирование и образовательную деятельность

Основная образовательная программа МДОБУ №12 является нормативно-управленческим документом, характеризующим специфику содержания образования и особенности учебно-воспитательного процесса. Основные положения программы разработаны на основе:

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» (зарегистрировано в Минюсте РФ 29 мая 2013г. №28564).
8. Постановление Правительства РФ от 5 августа 2013г. №662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
9. Приказ министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 26 сентября 2013г. №30038).
10. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013г. № 462 г. Москва «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрировано в Минюсте РФ 27 июня 2013г. №28908).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384)

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638) Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.
14. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
15. Закон Краснодарского края от 16 июля 2013 года №2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае».
16. Устав МДОБУ № 12 (регистрация № 446 от 14.03.2012).
17. Свидетельство о государственной регистрации МДОБУ №12 от 23.01.2001г №1040.
18. Свидетельство ОГРН от 19.10.2002г №1022304359990.
19. ИНН /КПП 2343015447; 234301001
20. Лицензия на право ведения образовательной деятельности, выданная Министерством образования и науки Краснодарского края от 30.12.2013 г., регистрационный № 06008;
21. Лицензия на осуществление медицинской деятельности, выданная Министерством здравоохранения Краснодарского края № ЛО -23- 01- 005646 от 26.03.2013 г.
22. Приказы по личному составу, по основной деятельности, по организации, по движению детей; правила внутреннего распорядка, коллективный договор, штатное расписание, должностные инструкции и пр.

Методическое обеспечение Обязательной части Программы: МДОБУ строит образовательный процесс на основе по базисной программы развития и воспитания детей в детском саду «Детство» (ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой)

Образ. области	Образ. блоки	парциальные программы, учебные пособия	Методическое обеспечение
	Ранний возраст группы общеразвивающей направленности для детей от 2 до 3 лет	Доронова, Т. Н. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре / Т. Н. Доронова, С. Г. Якобсон. - М. : Просвещение, 1992. Лыкова, И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст / А. Лыко М : КА-РАПУЗ-ДИДАКТИКА :	Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» : учебное пособие / Т. И. Бабаева [и др.] ; сост. и ред. Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайло СПб.: Детство-Пресс, 2008. - 288 с. Карпухина М. Ю. Забавы для малышей: театрализованные развлечения для детей 2-3 лет - М.: ТЦ Сфера, 2006. - 192 с. - (Ранний возраст). Музыкальное развитие детей 2-7 лет: развернутое перспективное планирование по программе «Детство» / авт.-сост. И. М. Сучкова, Г. В. Головнева, Е. А. Лысова. – Волгоград. Учитель, 2011.-47 с. Теплюк, С. Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста : пособие для педагогов дошк. учреждений / С. Н. Теплюк. - М. Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.

		Творческий центр «Сфера», 2007.	Винникова, Г. И. Занятия с детьми 2-3 лет: Развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность / Г. И. Винникова. - М. : ТЦ Сфера, 2009. - 128 с. - (Б-ка журнала «Воспитатель ДОУ»), Галанова, Т. В. Развивающие игры с малышами до 3 лет / Т. В. Галанова. - Ярославль : Академия развития, 2007. Гербова, В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий. В. В. Гербова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008. Богуславская, З. М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. - М. : Просвещение, 1991. Винникова, Г. И. Занятия с детьми 2-3 лет: Социальное развитие, окружающий. М. : ТЦ Сфера, 2009. - 128 с. - (Б-ка журнала «Воспитатель ДОУ»).. Карпухина, Н. А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада: практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Н. А. Карпухина. - Воронеж : ЧП Лакоценин С. С, 2007. Губанова, Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада / Н. Ф. Губанова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
Физическое развитие	Физическая культура и здоровье	Полтавцева Н.В, Гордова Н.А. Физическая культура в дошкольном детстве: пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей	Н.Ю.Сайкина «Са-Фи-Дансе» - СПб, «Детство-Пресс», 2000г. Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста. – Саб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012 Николаева Н.И. Школа мяча: учебно-методическое пособие для педагогов и специалистов дошкольных образовательных учреждений.- СПб.: Детство-пресс, 2012 Ноткина Н.А. и др. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста - СПб.,1993;
Познавательное развитие	Познание «Мир природы»	«Мы» программа экологического образования детей. Н.Н. Кондратьева, Л.М Маневцова.	Воронкевич О.А Добро пожаловать в экологию. Перспективный план работы по формированию экологической культуры у дошкольников - СПб.: Детство-пресс, 2005;
	Познание ФЭМП	Михайлова З.А. Иоффе Э.Н. Математика от трех до семи – СПб.: Детство-пресс, 2003; Г.Е.Сычева «Формирование элемен-	Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. Методическое пособие – СПб.: Детство-пресс, 2004; Смоленцева А.А., Пустовойт О.В., Михайлова З.А., Непомнящая Р. Математика до школы /в 2 частях/ - СПб.: Детство-пресс, 2006; Михайлова З.А.Игровые задачи для дошкольни-

		тарных математических представлений у дошкольников» - М., «Книголюб», 2005г.	ков – СПб.: Детство-пресс, 2004; Гоголева В. Г.; Логическая азбука для детей 4-6 лет. Учебно-метод. пособие - СПб.: Детство-пресс, 1998;
Речевое развитие	Познание «Конструирование, ручной труд»	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» - М., «Просвещение», 1990 г.	
	Коммуникация, Чтение художественной литературы	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. Развитие речи детей дошкольного возраста.- М.: Вентана-Граф, 2010. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой» - М., ТЦ «Сфера», 2004 г.	Большева Т.В. «Учимся по сказке». Учебно-методическое пособие. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники - СПб.: Детство-пресс, 2001; Гурович Л.М., Береговая Л.Б. и др. Ребенок и книга. Пособие для воспитателей детского сада СПб.: Детство-пресс, 2008; Т.Н.Доронина «Дошкольникам о художниках детской книги» - М., «Просвещение», 1991г. В.И. Логинова «Хрестоматия для детей старшего (младшего) дошкольного возраста» - М., «Просвещение», 1999 г. Л.Е.Белоусова «Добрые досуги» - СПб., «Детство-Пресс», 2003г.
	Социально-коммуникативное развитие	Социализация	Шипицына Л. М. и др. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 лет) - СПб.: Детство-пресс, 2008.
	Безопасность	Авдеева Н.Н., О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – М.: ООО «Издательство АСТД», 1998.	Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей правилам дорожного движения. – СПб., издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009;
	Труд		Крулехт М.В. Ребенок и рукотворный мир. Педагогическая технология целостного развития ребенка как субъекта детской деятельности - СПб.: Детство-пресс, 2001;

Художественно-эстетическое развитие	Художественно-творческая деятельность ИЗО	И.Н.Швайко «Занятия изобразительной деятельности в детском саду» - М., «Владос», 2001г.	Н.А.Курочкина «Дети и пейзажная живопись- времена года» - СПб., «Детство-Пресс». 2003г. Н.А.Курочкина «Знакомство с натюрмортом» - СПб.,«Детство-Пресс», 1996г. Т.А. Маханева «Знакомим детей с народным творчеством» - СПб, «Детство-Пресс», 2001г. Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. Методическое пособие - СПб.: Детство-пресс, 2001; Курочкина Н.А. Знакомим с книжной графикой - СПб.: Детство-пресс, 2001; Курочкина Н.А. Детям о пейзажной живописи - СПб.: Детство-пресс, 2007; Курочкина Н.А. Знакомим с пейзажной живописью. Наглядное пособие -СПб.: Детство-пресс, 2007; Курочкина Н.А. Жанровая живопись - СПб.: Детство-пресс, 2007; Курочкина Н.А. О портретной живописи - СПб.: Детство-пресс, 2008
	Художественно-творческая деятельность Музыка	«Приобщение к истокам русской народной культуры» Князева О.Л., Маханева М.Д.	Т.М. Орлова «Учите детей петь» - М., «Просвещение», 1985 г. Т.И.Петрова «Подготовка и проведение театрализованных праздников в д/с» - М., «Просвещение», 2004 г. О.Л.Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» - СПб., «Детство-Пресс», 1999г. Куприна Л. С. и др. Знакомство детей с русским народным творчеством. Конспекты занятий и сценарии праздников - СПб.: Детство-пресс, 2008; Сорокина Н.Ф., Л.Г. Миланович Театр – творчество - дети.
Логопедическая работа			Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада, первый и второй год обучения (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, М., 1993); Устранение общего недоразвития речи у дошкольников (М., 2003); устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, М., 2007);Методическое пособие «Коррекция нарушений речи у дошкольников» 1, 2 часть (под ред. Л.С. Сековец, М. 2005); Все методические пособия и комплекты Ткаченко Т.А., Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.
Социально-патриотическое воспитание		«Приобщение к истокам русской народной культуры» Князева О.Л., Маханева М.Д. Бойчук И.А.	Попушина Т.Н. Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством. – СПб.: ООО«Издательство Детство – Пресс», 2009. Потаповская О.М. Программа духовно-нравственного воспитания дошкольников

	«Кубанские родники» Г.Н Жбанова «Увлекательные путешествия по страницам российской истории» Г.Н. Жбанова, А.Д. Гончарова, И.Г. Стрельцова	Бондарева Н.А. Календарные праздники и обряды кубанского казачества. – Краснодар Традиция 2011
--	---	--

Методические рекомендации к реализации Программы.

Средства обучения и воспитания.

Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. - СПб.: Детство-Пресс, 2012.

Вербенец А.М., Солнцева О.В., Сомкова О.Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: Детство-Пресс, 2013.

Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А., Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. - СПб.: Детство-Пресс, 2010.

Дошкольник 4-5 лет. Как работать по программе «Детство». // Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. - СПб.: Детство-Пресс, 2010. Дошкольник 5-7 лет в детском саду.

Как работать по программе «Детство». / Сост. и ред. А.Г. Гогоберидзе, Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. - СПб.: Детство-Пресс, 2010. *Деркунская В.А.,* Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2013.

Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник. / Науч. ред. Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. - СПб.: Детство-Пресс, 2007.

Методические советы к программе «Детство». // Отв. ред. Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. - СПб.: Детство-Пресс, 2010.

Новицкая В.А., Римашевская Л.С., Хромцова Т.Г., Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2011. Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. 1-я и 2-я младшие группы. Методическое пособие. / Под ред А.Г. Гогоберидзе. - М.: Центр Педагогического образования, 2008.

Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Средняя группа. Методическое пособие. / Под ред А.Г. Гогоберидзе. - М.: Центр Педагогического образования, 2008. - М.: Центр Педагогического образования, 2008.

Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Старшая группа. Методическое пособие. / Под ред А.Г. Гогоберидзе. - М.: Центр Педагогического образования, 2008.

Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Подготовительная группа. Методическое пособие. / Под ред А.Г. Гогоберидзе. - М.: Центр Педагогического образования, 2008.

Рабочие тетради для детей дошкольного возраста.

Михайлова З.А., Челпашкина И.Н. Математика - это интересно (5 рабочих тетрадей для разных возрастных групп: 2-3 года, 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет). - СПб: Детство-Пресс. 2010 - 2013.

Никонова Н.О., Талызина И.М., Экологический дневник» (4 рабочих тетради для разных возрастных групп: 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет). - СПб: Детство-Пресс. 2010 - 2013.

Сомкова О.Н., Бадакова З.В., Яблоновская И.В., Путешествие по стране Правильной Речи. СПб: Детство-Пресс, 2013.

Учебно-наглядные пособия.

Куручкина Н.А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2008.

Куручкина Н.А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие. - - СПб.: Детство-Пресс, 2013.

Куручкина Н.А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2013.

Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. - СПб.: Корвет, 1995-2011.

Цветные счетные палочки Кюизенера. наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. - СПб.: Корвет, 1995-2011.

3.10. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
1. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
2. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
3. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
4. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
5. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
6. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
7. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
8. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
5. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
6. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
7. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
12. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
13. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
8. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
9. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. – М.: Чистые пруды, 2010. (Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
10. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
11. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
12. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
23. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.

24. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
25. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
26. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
27. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
28. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
29. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
30. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. –М.: Смысл, 2014.
31. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
14. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
32. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
33. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
34. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
35. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
36. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая.
37. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Русакова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.
38. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
39. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
40. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.
41. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной)
16. Педагогическая диагностика в детском саду. –

РАЗДЕЛ IV

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ

(Краткая презентация программы)

4.1 Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Образовательная программа МДОБУ № 12 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 лет до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по ос-

новным направлениям развития: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

МДОБУ посещают 199 детей с 2 лет до 7 лет.

Функционируют 9 групп.

Режим работы пятидневный: с 7 часов утра до 17.30 мин. вечера.

Выходные дни: суббота и воскресенье.

1 группа – ясельный возраст (1 младшая);

2 группы – с 3 до 4 лет (2 младшая);

2 группы – с 4 до 5 лет (средняя);

1 группа – с 5 до 6 лет (старший возраст);

1 группа – с 6 до 7 лет (подготовительная к школе).

2 группы логопедические с 5 лет до 7 лет

4.2 Особенности образовательной деятельности и используемые примерные программы

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Особенности образовательной деятельности

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**.

Структура ситуации имеет форму дидактической игры, которая включает следующие компоненты:

6. Введение в игровую ситуацию. Детям предлагается ситуация, мотивирующая их к дидактической игре.

7. Актуализация и возникновение трудностей в игровой ситуации. Актуализируется опыт, воспитатель организует предметную деятельность детей.

8. «Открытие» ребёнком (детьми) новых способов действий. Воспитатель использует проблемные методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), организует построение нового знания, которое фиксируется детьми в речи и знаках.

9. Включение нового материала. Воспитатель предлагает игры, в которых новый материал используется совместно с освоенным ранее. (Для развития мотивации детей к учебной деятельности в начальной школе можно поиграть «в школу».)

10. Осмысление содержания игровой ситуации. Воспитатели совместно с детьми фиксируют новый материал и задают вопросы такого типа: «Чем Вы сегодня занимались? Что узнали нового?»

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми.

Способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудио-записи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

– самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности:

- совместная игра;
- ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта;
- творческая мастерская;
- музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)
- сенсорный и интеллектуальный тренинг ;
- детский досуг -
- коллективная и индивидуальная трудовая деятельность

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития **каждого ребенка**;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»;
- «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»; сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Образ. области	Образ. блоки	парциальные программы, учебные пособия	Методическое обеспечение
	Ранний возраст группы общеразвивающей направленности для детей от 2 до 3 лет	Доронова, Т. Н. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре / Т. Н. Доронова, С. Г. Яacobсон. - М. : Просвещение, 1992. Лыкова, И. А. Изобразительная деятельность в дет-	Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» : учебное пособие / Т. И. Бабаева [и др.] ; сост. и ред. Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайло СПб.: Детство-Пресс, 2008. - 288 с. Карпухина М. Ю. Забавы для малышей: театрализованные развлечения для детей 2-3 лет - М.: ТЦ Сфера, 2006. - 192 с. - (Ранний возраст). Музыкальное развитие детей 2-7 лет: развернутое перспективное планирование по программе «Детство» / авт.-сост. И. М. Сучкова, Г. В. Головнева, Е. А. Лысова. – Волгоград. Учитель, 2011.-47 с.

		ском саду. Ранний возраст / А. Лыко М : КА-РАПУЗ-ДИДАКТИКА : Творческий центр «Сфера», 2007.	<p>Теплюк, С. Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста : пособие для педагогов дошк. учреждений / С. Н. Теплюк. - М. Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.</p> <p>Винникова, Г. И. Занятия с детьми 2-3 лет: Развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность / Г. И. Винникова. - М. : ТЦ Сфера, 2009. - 128 с. - (Б-ка журнала «Воспитатель ДОУ»),</p> <p>Галанова, Т. В. Развивающие игры с малышами до 3 лет / Т. В. Галанова. - Ярославль : Академия развития, 2007.</p> <p>Гербова, В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий. В. В. Гербова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Богуславская, З. М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. - М. : Просвещение, 1991.</p> <p>Винникова, Г. И. Занятия с детьми 2-3 лет: Социальное развитие, окружающий. М. : ТЦ Сфера, 2009. - 128 с. - (Б-ка журнала «Воспитатель ДОУ»).</p> <p>Карпухина, Н. А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада: практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Н. А. Карпухина. - Воронеж : ЧП Лакоценин С. С, 2007.</p> <p>Губанова, Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада / Н. Ф. Губанова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.</p>
Физическое развитие	Физическая культура и здоровье	Полтавцева Н.В, Гордова Н.А. Физическая культура в дошкольном детстве: пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей	<p>Н.Ю.Сайкина «Са-Фи-Дансе» - СПб, «Детство-Пресс», 2000г.</p> <p>Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста. – Саб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012</p> <p>Николаева Н.И. Школа мяча: учебно-методическое пособие для педагогов и специалистов дошкольных образовательных учреждений.- СПб.: Детство-пресс, 2012</p> <p>Ноткина Н.А. и др. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста - СПб.,1993;</p>
Познавательное развитие	Познание «Мир природы»	«Мы» программа экологического образования детей. Н.Н. Кондратьева, Л.М Маневцова.	Воронкевич О.А Добро пожаловать в экологию. Перспективный план работы по формированию экологической культуры у дошкольников - СПб.: Детство-пресс, 2005;
	Познание ФЭМП	Михайлова З.А. Иоффе Э.Н. Математика от трех до	Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. Методическое пособие – СПб.: Детство-пресс, 2004;

		семи – СПб.: Детство-пресс, 2003; Г.Е.Сычева «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников» - М., «Книголюб», 2005г.	Смоленцева А.А., Пустовойт О.В., Михайлова З.А., Непомнящая Р. Математика до школы /в 2 частях/ - СПб.: Детство-пресс, 2006; Михайлова З.А.Игровые задачи для дошкольников – СПб.: Детство-пресс, 2004; Гоголева В. Г.; Логическая азбука для детей 4-6 лет. Учебно-метод. пособие - СПб.: Детство-пресс, 1998;
	Познание «Конструирование, ручной труд»	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» - М., «Просвещение»,1990 г.	
Речевое развитие	Коммуникация, Чтение художественной литературы	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. Развитие речи детей дошкольного возраста.- М.: Вентана-Граф, 2010. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой» - М., ТЦ «Сфера», 2004 г.	Большева Т.В. «Учимся по сказке». Учебно-методическое пособие. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники - СПб.: Детство-пресс, 2001; Гурович Л.М., Береговая Л.Б. и др. Ребенок и книга. Пособие для воспитателей детского сада СПб.: Детство-пресс, 2008; Т.Н.Доронина «Дошкольникам о художниках детской книги» - М., «Просвещение», 1991г. В.И. Логинова «Хрестоматия для детей старшего (младшего) дошкольного возраста» - М., «Просвещение», 1999 г. Л.Е.Белоусова «Добрые досуги» - СПб., «Детство-Пресс», 2003г.
Социально-коммуникативное развитие	Социализация	Шипицына Л. М. и др. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 лет) - СПб.: Детство-пресс, 2008.	Фесюкова Л.Б. Воспитание сказкой. Серия «Для пап и мам»: Харьков «Фолио» 1996 Дыбина О.В. Рукотворный мир: Сценарии игр - занятий для дошкольников. – М.: «Сфера», 2000
	Безопасность	Авдеева Н.Н., О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – М.: ООО «Издательство АСТД», 1998.	Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей правилам дорожного движения. – СПб., издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009;

	Труд		Крулехт М.В. Ребенок и рукотворный мир. Педагогическая технология целостного развития ребенка как субъекта детской деятельности - СПб: Детство-пресс, 2001;
Художественно-эстетическое развитие	Художественно-творческая деятельность ИЗО	И.Н.Швайко «Занятия изобразительной деятельности в детском саду» - М., «Владос», 2001г.	Н.А.Курочкина «Дети и пейзажная живопись-времена года» - СПб., «Детство-Пресс». 2003г. Н.А.Курочкина «Знакомство с натюрмортом» - СПб.,«Детство-Пресс», 1996г. Т.А. Маханева «Знакомим детей с народным творчеством» - СПб, «Детство-Пресс», 2001г. Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. Методическое пособие - СПб.: Детство-пресс, 2001; Курочкина Н.А. Знакомим с книжной графикой - СПб.: Детство-пресс, 2001; Курочкина Н.А. Детям о пейзажной живописи - СПб.: Детство-пресс, 2007; Курочкина Н.А. Знакомим с пейзажной живописью. Наглядное пособие -СПб.: Детство-пресс, 2007; Курочкина Н.А. Жанровая живопись - СПб.: Детство-пресс, 2007; Курочкина Н.А. О портретной живописи - СПб.: Детство-пресс, 2008
	Художественно-творческая деятельность Музыка	«Приобщение к истокам русской народной культуры» Князева О.Л., Маханева М.Д.	Т.М. Орлова «Учите детей петь» - М., «Просвещение», 1985 г. Т.И.Петрова «Подготовка и проведение театрализованных праздников в д/с» - М., «Просвещение», 2004 г. О.Л.Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» - СПб., «Детство-Пресс», 1999г. Куприна Л. С. и др. Знакомство детей с русским народным творчеством. Конспекты занятий и сценарии праздников - СПб.: Детство-пресс, 2008; Сорокина Н.Ф., Л.Г. Миланович Театр – творчество - дети.
Логопедическая работа			Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада, первый и второй год обучения (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, М., 1993); Устранение общего недоразвития речи у дошкольников (М., 2003); устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, М., 2007);Методическое пособие «Коррекция нарушений речи у дошкольников» 1, 2 часть (под ред. Л.С. Сековец, М. 2005); Все методические пособия и комплекты Ткаченко Т.А., Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.
Социально-		«Приобщение к истокам русской	Попушина Т.Н. Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским

патриотическое воспитание		<p>народной культуры» Князева О.Л., Маханева М.Д. Бойчук И.А. «Кубанские родники» Г.Н Жбанова «Увлекательные путешествия по страницам российской истории» Г.Н. Жбанова, А.Д. Гончарова, И.Г. Стрельцова</p>	<p>народным творчеством. – СПб.: ООО«Издательство Детство – Пресс», 2009. Потаповская О.М. Программа духовно-нравственного воспитания дошкольников Бондарева Н.А. Календарные праздники и обряды кубанского казачества. – Краснодар Традиция 2011</p>
---------------------------	--	---	---